

**СЕРГИЕВО – ПОСАДСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ**  
**«ИСТОКИ»**

**Адрес:** 141300 Московская область,  
г. Сергиев Посад, ул. Вознесенская, д. 20

**Директор:** Касимова Татьяна Александровна

**Телефоны:** тел. дир.: 8 (496) 541 – 80 – 14

тел. секр.: 8 (496) 541 – 80 – 16

тел. общ.: 8 (496) 541 – 80 – 15

**E-mail:** [dtdm\\_istoki@bk.ru](mailto:dtdm_istoki@bk.ru)

**Сайт:** //dtdm-istoki.ru



**Тема инновационного проекта:** «Формирование навыков самореализации обучающихся посредством создания анимационных фильмов»

**Сроки реализации:** 2025 – 2028 гг.

**Ключевые слова:** мультипликация, социализация, мотивация, творчество, культура поколений, самопозиционирование, положительное мировоззрение

**Цель проекта:**

создание современной инновационной образовательной среды в студии анимации «Клякса», способствующей самореализации обучающихся и развитию их одаренности

**Задачи проекта:**

- организация экспериментальной мультипликационной лаборатории;
- разработка методической основы проекта, а также педагогического инструментария по формированию навыков самореализации обучающихся;
- выявление и развитие одаренности, интеллектуальных способностей и творческого потенциала обучающихся;
- вовлечение обучающихся с особыми образовательными потребностями в социально – гуманитарное и техническое творчество посредством создания мультипликационных фильмов;
- знакомство обучающихся с красотой, традициями и менталитетом России, социальным положением, культурным и историческим опытом различных поколений;
- формирование эстетического вкуса, способности анализа складывающихся жизненных ситуаций, саморефлексии и положительного мировоззрения;
- развитие технических навыков, расширение кругозора;
- улучшение психоэмоционального состояния обучающихся и их социализация с использованием новейших методов мульттерапии;
- участие в олимпиадах, конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня;
- содействие развитию инициативы и самопозиционирования современной молодёжи.

**Краткое описание:**

Данный проект направлен на знакомство обучающихся с основными принципами и приёмами мультипликационного оживления персонажей. Базовые стадии создания мультфильма с использованием самых простых и общедоступных технологий рассматриваются в совокупности с инновационными методиками мультипликационного отражения действительности.

В процессе создания анимационных проектов обучающиеся проходят путь от «идеи» до «реализации», получают активный опыт в сфере визуализированных пространственных и абстрактных понятий. Проектные технологии, используемые при этом, являются востребованными в современном образовании и отвечают требованиям всех участников образовательного процесса.

Системная деятельность студии анимации «Клякса» позволяет создать такую образовательную среду, когда у обучающихся формируется способность анализа складывающихся жизненных ситуаций, эстетический вкус и положительное мировосприятие. Ребята получают навыки создания анимационного продукта, которые смогут применить и в другой области. Комплекс специфических практик, направленный на их обучение, помогает развиваться индивидуальности каждого, пробуждает у них познавательную и творческую активность, стремление к самообразованию.

В ходе реализации проекта предполагается создание банка методических разработок внедрения инновационной образовательной среды в студии анимации «Клякса».

### **I этап реализации проекта: 2025 г. (Апробация творческих возможностей)**

1. **Мероприятие:** Изучение стратегических целей российского образования  
**Сроки:** январь – декабрь 2025 г.  
**Описание:** Проработка учебно – методического комплекса на основе концепции развития дополнительного образования детей в РФ.  
**Результаты:** Формирование учебно – методического комплекса. Корректировка используемых педагогических технологий и методических разработок.  
**Ссылки:** <https://dtdm-istoki.ru/innovatsi.html>
2. **Мероприятие:** Реклама студии анимации «Клякса»  
**Сроки:** апрель – сентябрь 2025 г.  
**Описание:** Разработка и изготовление рекламной продукции. Проведение переговоров и консультаций с ОУ городского округа с целью распространения рекламы в образовательных организациях и среди населения. Публикация в социальных сетях информационных сообщений об участии студии анимации «Клякса» в конкурсах и фестивалях.  
**Результаты:** Набор обучающихся в студию анимации. Создание положительного имиджа творческого объединения.  
**Ссылки:** <https://vk.com/public189238033>  
<https://vk.com/public211760657>  
<https://vk.com/teleokno?from=groups>  
<https://www.youtube.com/watch?v=oq9haH26iDw>
3. **Мероприятие:** Презентация работы студии анимации «Клякса»  
**Сроки:** январь – декабрь 2025 г.  
**Описание:** Проведение творческих мастерских, мастер – классов и обучающих семинаров. Публичное представление данного проекта.  
**Результаты:** Востребованность среди обучающихся и их родителей. Освещение в СМИ. Публикация в социальных сетях информационных сообщений о проведении мероприятий.  
**Ссылки:** <https://vk.com/public189238033>  
<https://vk.com/public211760657>  
<https://vk.com/teleokno?from=groups>  
[https://vk.com/wall-211760657\\_910](https://vk.com/wall-211760657_910)  
[https://vk.com/wall16863573\\_3728](https://vk.com/wall16863573_3728)  
[https://vk.com/wall-4281071\\_6145](https://vk.com/wall-4281071_6145)  
<https://dtdm-istoki.ru/innovatsi.html>
4. **Мероприятие:** Организация учебно-воспитательного процесса.  
**Сроки:** январь – декабрь 2025 г.  
**Описание:** Составление поурочного плана занятий, конспектов уроков, проведение занятий. Текущая диагностика обучающихся.  
**Результаты:** 100 % посещаемость занятий. Получение обучающимися метапредметных знаний и умений.  
**Ссылки:** ID программы мультстудии «Клякса» в системе ЕАИС «Новигатор»: 10659
5. **Мероприятие:** Изготовление макетов и декораций, согласно сценарного плана съёмок. Изучение различных техник анимации.  
**Сроки:** январь – февраль 2025 г.  
**Описание:** Планирование съёмочных передвижений и способов выражения сценария. Поэтапное производство (лепка, рисование, предметные превращения и т.п.) действующих героев, проработка декораций и фона.  
**Результаты:** Самостоятельная проработка обучающимися мультипликационных сюжетов.  
**Ссылки:** <https://dtdm-istoki.ru/innovatsi.html>
6. **Мероприятие:** Покадровая съёмка сюжетов, озвучивание мультфильма.  
**Сроки:** февраль – апрель 2025 г.  
**Описание:** Изучение специальных компьютерных программ, работы видеокамеры. Подготовка текста, репетиции озвучивания, подбор голоса и музыки.  
**Результаты:** Организация видеосъёмки, озвучивания и музыкального сопровождения  
**Ссылки:** <https://dtdm-istoki.ru/innovatsi.html>  
<https://www.youtube.com/watch?v=oq9haH26iDw>
7. **Мероприятие:** Итоговый монтаж мультфильма  
**Сроки:** апрель – май 2025 г.  
**Описание:** Подбор длительности кадров, зачистка стыковочных моментов, итоговая обработка.  
**Результаты:** Презентация мультфильма.