Министерство образования Московской области

Управление образования Сергиево-Посадского муниципального района

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования

Дворец творчества детей и молодежи «Истоки»

Рекомендовано
Педагогическим советом
№ 1 от 27 сентября 2017г.

Утверждаю
директор МБОУ ДО
ДТДМ «Истоки»
Касимова Т. А. _____
«27» сентября 2017г.

Образовательная программа

Дворца творчества детей и молодежи «Истоки»

г. Сергиев Посад

2017 год

Содержание

1. Пояснительная записка……3
2. Основные положения концепции развития учреждения……4
3. Концепция воспитательной системы……..5
4. Управление воспитательной системой ДТДМ «Истоки»……6
   4.1.Цели и задачи воспитательной системы по направлениям……..7
   4.2.Направления воспитательной работы……8
5. Предмет образовательной деятельности ДТДМ «Истоки»……11
   5.1.Дополнительная общеразвивающая программа и педагогический инструментарий её реализации……12
   5.2.Порядок организации образовательного процесса……..13
6. Система оценки качества образовательной деятельности……15
   6.1. Управление качеством образования в МБОУ ДО ДТДМ «Истоки»……..15
   6.2.Система оценки качества в МБОУ ДО ДТДМ «Истоки»…….. 15
7. Приложения……18

Приложение 1 Реализация дополнительных общеразвивающих программ МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» в 2017/2018 учебном году……18

Приложение 2 Стандарт качества образовательной деятельности ……27

Приложение 3 Методика экспертной оценки деятельности педагога дополнительного образования……30

Приложение 4 Учебный план МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» на 2017/2018 учебный год….37

1. *Пояснительная записка*

Дополнительное образование должно носить опережающий характер и быть нацеленным на воспитание профессионалов 21 века, людей нравственных, обладающих высокой экологической культурой и современным мировоззрением, экономически, технологически и функционально грамотных.

Для функционирования системы опережающего образования необходимо:

1. обеспечить соответствие содержания образовательных программ перспективным потребностям общества: социальному заказу, современным тенденциям развития культуры, науки, технологии и техники;
2. обеспечить привлечение к педагогической деятельности специалистов, работающих на переднем крае науки, техники и технологии, а также передачу из рук в руки идей, знаний и навыков, необходимых в будущем;
3. содействовать конверсии науки, техники и технологии в дополнительное образование детей;
4. уделять особое внимание профориентации и начальной, допрофессиональной подготовке;
5. работу следует вести с учетом тенденции развития экономики в направлении интеллектуализации, высоких технологий, наукоемких производств и информатизации;
6. формировать у обучающихся целостную смысловую картину мира на основе системного мышления;

Правовую базу предлагаемой Программы составляет Конституция и Гражданский кодекс Российской Федерации, Федеральные законы «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ, Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”, Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 №1726-р), Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14" "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей", Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 "Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвавающих программ".

Эти законодательные и правовые акты образуют правовое пространство для деятельности ДТДМ «Истоки». Они устанавливают права граждан в сфере образования и обязательства государства и работодателей. Они регламентируют деятельность государства, его органов власти и управления, образовательных учреждений, юридических и физических лиц – субъектов, действующих в сфере образования.

Цель образовательной программы ДТДМ «Истоки»: создание целостной образовательной среды, обеспечивающей индивидуально-личностное развитие обучающихся на основе дифференцированного обучения.

Задачи:

- ✓ Сформировать разноуровневое программно-методическое поле, учитывающее индивидуальные способности детей и отвечающее запросам социума;
- ✓ Способствовать внедрению инновационных технологий;
- ✓ Организовывать работу с одаренными детьми;
- ✓ Развивать творческую ориентацию детей дошкольного и школьного возраста;

Такие явления, как демографический спад, резкое уменьшение числа здоровых детей при общем увеличении учебной нагрузки в общеобразовательных школах,

недооценка роли творчества как одного из важнейших средств формирования и развития личности усиливают неоднородность контингента Дворца творчества по уровню способностей. Построение образовательного процесса по принципам единообразия и усредненности тормозит развитие учащихся, ставит преграды перед внедрением новых методов и технологий, обезличивает учебный процесс.

Очевидна возрастающая роль моделей обучения, обеспечивающих активную деятельность детей в сфере творчества и способствующих воспитанию устойчивого интереса к обучению.

Система педагогической деятельности в ДТДМ «Истоки» направлена на раскрытие личностного потенциала ребенка, оказание помощи детям, педагогам, родителям в преодолении социальных, психологических и личностных трудностей. В вопросах организации учебно-воспитательного процесса педагогический совет ДТДМ опирается на следующие приоритетные принципы, являющиеся концептуальной основой деятельности учреждения:

- ✓ Свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ✓ Ориентация на личностные интересы, потребности и способности ребенка;
- ✓ Возможность творческой самореализации ребенка;
- ✓ Практика деятельной основы образовательного процесса.

2. *Основные положения концепции развития учреждения*

Цель: создание целостной образовательной среды, обеспечивающей индивидуально-личностное развитие обучающихся на основе дифференцированного развития.

Задачи:

- ✓ Расширить спектр дополнительных услуг в образовательной и социокультурной сферах;
- ✓ Сформировать разноуровневое программно-методическое поле, учитывающее индивидуальные способности детей и отвечающее запросам социума;
- ✓ Способствовать внедрению инновационных технологий;
- ✓ Совершенствовать профессиональную компетентность педагогических и руководящих кадров;
- ✓ Организовывать работу с одаренными детьми;
- ✓ Развивать творческую ориентацию детей дошкольного и школьного возраста;
- ✓ Укреплять материально-техническую базу.

Приоритетные принципы:

- ✓ Свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ✓ Ориентация на личностные интересы, потребности и способности ребенка;
- ✓ Возможность творческой самореализации ребенка;
- ✓ Практика деятельностной основы образовательного процесса.

Стратегическая цель ДТДМ «Истоки» – исполнение социального заказа на дополнительное образование в интересах всех участников образовательного процесса.

Этот заказ включает следующие компоненты:

- удовлетворение индивидуальных потребностей личности и потребностей социума в дополнительном образовании в соответствии с общеразвивающими программами различного уровня;
- консолидация возможностей дополнительного образования и воспитания в муниципальной образовательной среде;
- программно-методическая помощь образовательным учреждениям района, повышение квалификации педагогов дополнительного образования;

- создание благоприятного морально-психологического климата, позволяющего работникам отождествлять цели учреждения с собственными целями;
- создание положительного имиджа ДТДМ «Истоки» в муниципальном образовательном поле.

3. *Концепция воспитательной системы.*

Под воспитательной работой педагоги ДТДМ «Истоки» понимают специально организованную целенаправленную деятельность по формированию и развитию сознания и самосознания ребёнка, формированию нравственной позиции и её закреплению в поведении. Воспитание представляется как взаимосвязанная цепь развивающих воспитательных ситуаций, каждая из которых строится с учетом результатов предыдущих. Важнейшее направление Концепции развития ДОД- формирование гражданской идентичности. воспитание патриотизма, гражданской зрелости и активной жизненной позиции.

Концепция воспитательной системы ДТДМ «Истоки» предполагает ориентацию обучающегося на общечеловеческие ценности и развитие личностных качеств, таких как: формирование у ребёнка чувства патриотизма, мотивации к познанию, творчеству, здоровому образу жизни, личностному и профессиональному самоопределению.

Цель воспитательной деятельности ДТДМ «Истоки»:

создание целостной среды становления и развития личности обучающегося и педагога, способствующей максимальному развитию личности и индивидуальности, на основе свободного выбора детьми деятельности, освоению социально-культурных ценностей, самоопределению и саморазвитию.

Задачи:

- Создание условий для эффективного использования обучающимися и совершенствования культуры проведения свободного времени.
- Поддержание партнерских отношений с родителями.
- Создание ситуации успеха обучающихся, развитие дарований детей.
- Создание равных стартовых условий для детей из социально незащищенных семей.
- Воспитание патриотизма у детей.
- Развитие нравственных основ социальной личности.

Цель и задачи пронизывают воспитательный процесс, культмассовую работу, досуговые мероприятия, каждое занятие в творческом объединении.

Ценностные ориентиры концепции

- Общечеловеческие ценности (Человек, как личность, Семья, Родина, Россия, Родной язык, Земля, Природа, Знания, Милосердие, Память). Формирование ответственного отношения к природе, к себе, как составной части природы, к окружающему нас вещественному миру, к живым существам вокруг нас.
- Ценности, отражающие культурно-историческую память. На современном этапе, когда в России происходит объединение вокруг идеи национального самосознания, исторического наследия страны, особую ценность приобретает культурно-историческая память поколений.
- Личностные ценности. Никакие идеи не могут быть осуществлены, если не будут учтены потребности ребенка. Потребности лежат в основе интересов, а интерес является ступенькой к саморазвитию.

Принципы, на которых базируется данная воспитательная система:

- Гуманизм и демократизация воспитательных отношений;
- Ориентация на общечеловеческие ценности и опора на национальные, региональные и местные традиции;
- Личностно-ориентированный подход в образовании и воспитании;
- Преемственность

Основным средством реализации данной системы является создание и функционирование в ДТДМ «Истоки» воспитательной среды, под которой понимается педагогически целесообразно организованная форма и время жизнедеятельности ребенка во Дворце творчества, где происходит его личностное развитие и самоутверждение.

4. Управление воспитательной системой ДТДМ «Истоки».

Для реализации концепции воспитательной системы ДТДМ «Истоки» применяет модель горизонтально-сетевой структуры, основу которой составляют структурные подразделения, имеющие свои вполне определённые цели, задачи. Такая структура позволяет включить в процесс управления представителей всех социальных групп (сообществ), и строится с учётом «развивающей» стратегии взаимодействия. В основе этого взаимодействия – диалог структурных компонентов, вступающих в этом случае в равноправные отношения друг с другом. Результатом реализации данной концепции должен стать образ выпускника Дворца творчества детей и молодежи «Истоки».

Структурные подразделения воспитательной системы ДТДМ «Истоки»



Рисунок 1 Структурные подразделения воспитательной системы ДТДМ «Истоки»

4.1. Цели и задачи воспитательной системы по направлениям

Художественно-эстетическое воспитание:

Цель: создание единого образовательно-воспитательного пространства в социуме, обеспечивающего развитие каждого ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.

Задачи:

— формирование целостной системы универсальных знаний, умений и навыков, а также опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся;

— создание условий для стимулирования осознанного обучения детей и развития творческой индивидуальности обучающихся, которая характеризуется готовностью личности к жизненно-профессиональному самоопределению и самореализации на уровне усвоения нравственно-творческого отношения к действительности, в том числе к себе и окружающим людям;

— создание условий для реализации на занятиях способности чувствовать, понимать, любить, оценивать явления искусства, создавать в меру собственных творческих возможностей художественные ценности;

— воспитание любви к прекрасному;

— формирование общей эстетической, музыкальной и танцевальной культуры;

— обогащение духовного мира учащихся, их физическое развитие;

— раскрытие творческого потенциала обучающихся.

Отдел организационно-массовой работы

Цель: содействие личностному развитию обучающихся средствами комплексного подхода в художественно-эстетическом образовании (через создание и деятельность детских театров моды и самодеятельного театрального коллектива).

Задачи:

— содействовать развитию сценических способностей детей (в плане соотнесения интонационной и пластической выразительности образа, взаимодействия с партнёром, контакта со зрителем и т.д.);

— организация театрализованно-досуговой деятельности;

— научить основам сценического движения;

— развивать у детей чувство ритма, двигательную координацию, владение своим телом;

— развивать у детей навыки пластической импровизации, пантомимики;

Эколого-краеведческий отдел

Цель: воспитание чувства национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу и готовности к его защите

Задачи:

— Создание системы патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи;

— Формирование социально-активной личности гражданина и патриота;

— Совершенствование деятельности музеев, учреждений образования по патриотическому воспитанию и краеведческому направлениям.

Молодежный Пресс-центр

Цель - воспитание эстетического и этического мировоззрения, общественной активности, социально – полноценной культуры поведения обучающихся.

Задачи:

— обучение основам журналистики, режиссёрского и операторского мастерства;
— развитие эрудиции и коммуникабельности;
— обучение стилистическим способам правильного и логичного оформления своих мыслей в устной и письменной форме;
— проявление собственной точки зрения в СМИ;
— помощь в понимании своей гражданской позиции, национального самосознания, профессионального ориентирования.

Отдел декоративно – прикладного искусства

Цель: Духовное развитие личности, воспитание в ребенке ощущения бытия и творчества, в котором нарядное искусство остается вечным уроком красоты.

Задачи:

— Обучать различным видам рукоделия, умения работать с природным материалом: соломка, кора, береста, дерево.
— Прививать и поощрять смелость в поисках новых форм декоративных средств выражением образа, в проявлении фантазии и возможного разнообразия при разработке композиции изделия.
— Научить через изделия декоративно-прикладного искусства видеть и понимать традиции и жизнь русского народа.
— Развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделия.
— Формировать умение видеть красоту и особенности своего края.

4.2. Направления воспитательной работы:

1. Патриотическая работа;
2. Районные мероприятия;
3. Работа с родителями;
4. Самоуправление;
5. Познавательно-развлекательные игры;
6. Организация содержательного досуга
7. Работа с одаренными детьми;
8. Работа с детьми группы риска и детьми-инвалидами

Патриотическая работа.

На протяжении многих лет Дворец творчества детей и молодежи «Истоки» ведет гражданско – патриотическую работу среди обучающихся Сергиево-Посадского муниципального района в рамках реализации областной целевой программы «Патриотическое воспитание граждан Московской области»: координация деятельности 26 школьных музеев; встречи с ветеранами; проведение районного смотра-конкурса «Наша слава – Российская держава», районного Конкурса юных экскурсоводов.

Система работы с родителями.

Основные направления работы:
- Информационное;
- Развивающее;

- Воспитательное;
- Организация общего досуга;
- Формирование семейных традиций с учетом национальных особенностей;
- Развитие навыков межличностного общения;

Формы взаимодействия:

- Сюжетно-развлекательные программы, конкурсы;
- Деловые игры;
- Семейные вечера отдыха;
- Экскурсии с тематическими программами;
- Выставки совместного творчества;
- Презентации деятельности;
- Обмен опытом семейного воспитания;
- Спортивные мероприятия.
- Концерты-поздравления;
- Конкурсы детского творчества;
- Клубы интересных встреч;
- Индивидуальные консультации специалистов.

Тематика родительских собраний в течение учебного года:

- Сентябрь – Обсуждение плана работы Творческого объединения;
- Ноябрь – Первые навыки, полученные в Творческом объединении;
- Январь – Результаты 1-го полугодия, совместные поездки, экскурсии, праздники;
- Февраль, март – Участие в Фестивалях и Конкурсах;
- Май – Итоги учебного года.

Консультации для родителей проводятся индивидуально по контакту с родителями по наиболее актуальным темам:

а) по изучаемым дополнительным общеразвивающим программам;
б) по поведению обучающихся;
в) по успеваемости обучающихся;
г) по участию в конкурсах;
д) по участию в массовых мероприятиях;

Районные мероприятия, познавательно-развлекательные игры.

Дворец творчества детей и молодежи «Истоки» является организатором районных массовых мероприятий и досуговых программ. Такая работа является частью воспитательной работы с обучающимися. Ежегодно проводятся следующие мероприятия: единый День Здоровья «Дары лета», новогодние театрализованные представления, Открытый Всероссийский фестиваль детского и юношеского видеотворчества «Перо Жар-птицы», районный фестиваль видео - и слайд - фильмов «Мой идеал», районный конкурс по психологии «Юный психолог», районная правовая игра «Законы знай и уважай», познавательно-развлекательная программа День Матери для Общественной организации семей, имеющих детей-инвалидов «СИДИ», районная программа по профориентации «Будущее за нами».

Экологические акции помогают обучающимся приобщаться к природе, быть бережными, охранять окружающую среду: районная эколого-краеведческая конференция «Путешествие к истокам», экологические акции «Живи, родник!», «Чистый берег», акция «Наш лес. Посади свое дерево».

Коллектив ДТДМ «Истоки» совместно с Управлением образования Сергиево-Посадского муниципального района ежегодно проводит физкультурно-спортивные соревнования: Школа безопасности, Осенняя эстафета, Ориентир, районная познавательно-оздоровительная игра «Быть здоровым – это модно!»

Дворец творчества курирует работу по реализации проекта «Формирование финансовой грамотности у обучающихся через организацию проектной деятельности и других интерактивных форм обучения в системе общего и дополнительного образования» в Сергиево-Посадском муниципальном районе. Его заказчиком выступает Министерство финансов России. В рамках данного проекта организуется деятельность клуба по финансовой грамотности, цель которого – проведение Чемпионата муниципального уровня по финансовой грамотности.

Мы живём в новом, информационном обществе, которое отличают и новые условия и ритм жизни. На телеканалах Сергеева Посада "Радонежье" и "Тонус" демонстрируются тематические фильмы нашей молодёжной телестудии "Окно" им.В.И. Полина, еженедельно выходит в эфир молодёжная телепрограмма "Лестница", созданная юными телестудийцами, рейтинг которой постоянно растёт. Ежемесячно выходит журнал "Большой секрет", в котором юные журналисты отражают все новостные сюжеты из жизни ДТДМ "Истоки".

Обновляются формы работы, появляются новые объединения: "Игровое кино" "Анимация", "Компьютерная графика и дизайн"- все они пользуются особой популярностью у подростков.

Работа с детьми, имеющими ограниченные возможности в психическом и физическом здоровье.

- ✓ Мастер- классы: тестопластика, рисование, аппликация и др.
- ✓ Новогодние утренники для детей – инвалидов;
- ✓ Концертные программы;
- ✓ Спортивно-оздоровительные программы;
- ✓ Психотерапевтические занятия: песочная терапия, арт-терапия, ипотерапия, танцевальная терапия;
- ✓ Психологическое консультирование;
- ✓ Логопедическая помощь;
- ✓ Индивидуальные занятия.

Самоуправление.

- ✓ Реализация районной программы «Я – Лидер»;
- ✓ Активы школьных музеев.

Работа с одаренными детьми.

Работа с одаренными в ДТДМ «Истоки» осуществляется по следующим направлениям:

- Персональные выставки обучающихся Изостудий ДТДМ «Истоки»;
- Работа по оформлению портфолио одарённым обучающихся ДТДМ «Истоки»
- Научно-практическая эколого-краеведческая конференция педагогов и обучающихся «Путешествие к истокам»;
- Работа по социальному проектированию;
- Подготовка обучающихся к участию в конкурсах и конференциях Международного, Всероссийского, регионального и муниципального уровней.

Организация содержательного досуга

- ✓ Работа клуба «Истоки +Семья»
- ✓ Сюжетно-развлекательные программы по временам года;
- ✓ Тренинги межличностного общения;
- ✓ Вечера отдыха для обучающихся;
- ✓ Выпуск каталогов, методических сборников, видеосюжетов;
- ✓ Творческие лаборатории.

5. Предмет образовательной деятельности ДТДМ

Информационное поле современности расширяется скоростными темпами, учебники и учебные пособия не поспевают за приростом информации. Потребности в соответствующем дополнительном образовании растут. Дополнительное образование, являясь полифункциональным и мобильным в своей вариативности, выполняет авангардную функцию в социуме по первичности реакции на изменения в мировом информационном поле и способов перевода инноваций в науке и практике в дополнительные общеразвивающие программы.

Деятельность ДТДМ «Истоки» направлена на обучение, воспитание, творческое развитие, мотивацию и социализацию детей и подростков на основе дополнительных общеразвивающих программ, открытых культурологических социально значимых целевых программ и социальных проектов.

Основным предметом деятельности ДТДМ является многопрофильное, полифункциональное дополнительное образование, осуществляемое через реализацию дополнительных общеразвивающих программ. Программы нацелены на вовлечение детей в активную творческую деятельность разных образовательных полей. Они предполагает профессиональную ориентацию и предпрофессиональную подготовку обучающихся.

5.1. Дополнительная общеразвивающая программа и педагогический инструментарий её реализации.

Содержание образования в ДТДМ «Истоки» определяется дополнительными общеразвивающими программами педагогов дополнительного образования. Дополнительная общеразвивающая программа – документ, в котором отражаются основные (приоритетные) концептуальные, содержательные и методические подходы к образовательной деятельности и её результативности, определяется своеобразная «стратегия» образовательного процесса на весь период обучения. Провозглашенный в Концепции развития дополнительного образования детей принцип программоориентированности, раскрывает роль образовательной программы как базового элемента системы дополнительного образования детей. Образовательные программы, разрабатываемые педагогическими работниками самостоятельно, учитывают стратегическое направление развития Дворца творчества «Истоки», заявленное в «Уставе» и «Программе развития». При разработке дополнительных общеразвивающих программ педагоги ориентируются на следующие нормативные документы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Содержание дополнительных общеразвивающих программ в ДТДМ «Истоки» направлено на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического; военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся.

Дополнительная общеразвивающая программа является локальным нормативным документом, поэтому проходит проверку и утверждение в определённом порядке:

1. «Внутренняя» экспертиза программы методистами ДТДМ «Истоки».

По результатам данной экспертизы составляется «внутренняя» рецензия, подтверждающая соответствие Требованиям, предъявляемым к программам дополнительного образования детей, содержащихся в Приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. №06-1844, а так же Методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242)

2. Обсуждение образовательной программы на заседании педагогического совета ДТДМ «Истоки». Решение об утверждении образовательной программы заносится в протокол педагогического совета.

3. Утверждение образовательной программы приказом директора ДТДМ «Истоки» на основании решения педагогического совета.

После утверждения программы приказом директора она считается полноценным нормативно-правовым документом творческого объединения дополнительного образования.

Педагоги МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» ежегодно обновляют дополнительные общеразвивающие программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Обновленные программы подаются для рассмотрения на педагогическом совете МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» до 1 сентября.

Дополнительные общеразвивающие программы в ДТДМ «Истоки» дифференцируются по уровням обучения:

1. Стартовому
2. Базовому
3. Продвинутому

Уровень дополнительной общеразвивающей программы определяется на основании соответствия содержания программы требованиям к результату дополнительных образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования.

Каждый обучающийся имеет право на стартовый доступ к любому из уровней сложности, реализуемых через создание условий и оценку изначальной готовности участника (определение степени готовности к освоению содержания и материала заявленного уровня).

5.2 . Порядок организации образовательного процесса

Занятия в объединениях проводятся по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности (технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-педагогической).

Формами обучения являются: очная, очно-заочная, по индивидуальному учебному плану.

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения в целях создания вариативной образовательной среды, обеспечивающей благоприятные условия для обучения и развития обучающихся в соответствии с их интересами и способностями и по согласованию с их родителями (законными представителями).

Очно-заочная форма обучения организуется в соответствии с потребностями и возможностями обучающихся по заявлению совершеннолетнего гражданина и согласованию с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся

Основной формой организации учебной работы по очно-заочной форме обучения являются групповые занятия, индивидуальные консультации, самостоятельная работа

обучающихся, экзамены с возможным использованием дистанционных образовательных технологий, реализуемых в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии обучающегося и педагога.

В зависимости от нормативных сроков освоения реализуемых МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» образовательных программ (продолжительности обучения) обучаются дети в возрасте от 3 лет до 18 лет.

Образовательный процесс организуется в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014г. N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Занятия в МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» проводятся по группам. Группы комплектуются педагогом дополнительного образования и формируются на основании заявлений от родителей (законных представителей). Родители (законные представители) дают письменное согласие на обработку персональных данных. Учебный год начинается 1 сентября для групп второго и последующих лет обучения и 10 сентября для групп первого года обучения. Возможны также индивидуальные занятия согласно утвержденным образовательным программам. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Использование при реализации дополнительных общеразвивающих программ методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся, запрещается.

Обучение и воспитание в МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» ведется на русском языке.

Расписание занятий объединения составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся администрацией организации, осуществляющей образовательную деятельность, по представлению педагогов дополнительного образования, других педагогических работников с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся и утверждается директором МБОУ ДО ДТДМ «Истоки».

При реализации дополнительных общеразвивающих программ организуются и проводятся массовые мероприятия, создаются необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха обучающихся, родителей (законных представителей).

В работе объединений при наличии условий и согласия руководителя объединения могут участвовать совместно с несовершеннолетними обучающимися их родители (законные представители) без включения в основной состав.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» определяет формы аудиторных занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, инвалидов организуется образовательный процесс по дополнительным общеразвивающим программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.

Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов.

6. Система оценки качества образовательной деятельности.

6.1. Управление качеством образования в МБОУДО ДТДМ «Истоки»

Управление качеством образования строится в соответствии с содержанием работы структурных подразделений ДТДМ «Истоки». Экспертно-диагностическую службу осуществляют штатные сотрудники (заместитель директора по УВР, руководители отделов и методических объединений, методисты, педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования).

Управление качеством образовательной деятельности ДТДМ «Истоки» реализуется на основе Закона Российской Федерации «Об образовании», нормативных актов Министерства образования и науки Российской Федерации, его образовательной программы, Устава, а осуществляется администрацией учреждения, руководителями структурных подразделений, педагогическими работниками.

6.2. Система оценки качества в МБОУДО ДТДМ «Истоки»

Система – это множество взаимосвязанных элементов (компонентов), образующих устойчивое единство и целостность, обладающее интегративными свойствами и закономерностями.

Что, собственно, означает создать систему качества образовательного процесса? Это значит ввести его в определенные рамки, которые позволяют:

1. Контролировать правильность продвижения к поставленной цели, оптимальность выбора приемов её достижения;
2. Оценить результаты в соответствии с поставленными задачами;
3. Определить роль, значение и вклад каждого участника образовательного процесса в решение поставленных задач;

Что необходимо сделать, чтобы система заработала:

- Четко формулировать цели и задачи, ожидаемые результаты;
- Определить требования к его участникам;
- Сформулировать критерии оценки качества образовательного процесса;
- Осуществлять систему поэтапно;
- Документально оформлять результаты, необходимые для последующего анализа.

Компонентами системы оценки качества образовательного процесса в ДТДМ «Истоки» являются:

- Педагоги;
- Обучающиеся творческих объединений;
- Программно-методические документы, создаваемые педагогами

Для каждого компонента системы оценки качества образовательного процесса сформулированы четкие критерии.

Деятельность педагогов дополнительного образования в ДТДМ «Истоки» оценивается по следующим критериям:

- Качество используемых программ;
- Качество ведения рабочей документации;
- Использование разнообразных форм воспитательных мероприятий;
- Качество организации работы с родителями обучающихся;
- Качество методической работы педагога дополнительного образования;
- Сохранность контингента обучающихся;
- Степень освоения обучающимися программ обучения

Средства диагностики, используемые при этом: наблюдение, посещение и анализ занятий педагогов, отчетная документация педагога, участие педагога в конкурсах, мастер-классах, семинарах, курсы повышения квалификации педагога и др.

Для учета индивидуальных достижений педагогов в ДТДМ «Истоки» используется Методика экспертной оценки деятельности педагога дополнительного образования *(Приложение 3).*

Обучающиеся творческих объединений ДТДМ «Истоки» оцениваются педагогом по следующим критериям:

- Знания, умения, навыки обучающихся по программе;
- Творческая активность
- Достижения
- Личностное развитие обучающихся в процессе освоения дополнительной общеразвивающей программы

В дополнительных общеразвивающих программах педагогов отражены Планируемые результаты образовательной деятельности, методы диагностики, критерии оценивания уровня освоения программ. На основании планируемых результатов дополнительных общеразвивающих программ, критериев оценивания и методов диагностики разработан *Стандарт качества образовательной деятельности МБОУ ДО ДТДМ «Истоки».* Стандарт включает в себя показатели по разделам: уровень освоения содержания дополнительных общеразвивающих программ, мониторинг личностного развития обучающихся в процессе освоения дополнительной общеразвивающей программы, реализация творческого потенциала обучающихся.

По каждому разделу содержатся критерии и уровни оценивания, возможные методы диагностики. Так же разработаны карты для внесения результатов. Стандарт качества образовательной деятельности МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» содержится в Положении о системе оценки качества образовательной деятельности в МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» (Приложение 2)

Третий компонент системы оценки качества образовательной деятельности в ДТДМ «Истоки» - программно-методические документы, создаваемые педагогами.

Основным программно-методическим документом, создаваемым педагогом дополнительного образования, является дополнительная общеразвивающая программа.

Качество дополнительных общеразвивающих программ педагогов оценивается в соответствии с *Примерными требованиями к программам дополнительного образования детей, утвержденными Министерством образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06-1844*, которые определяют структуру дополнительных образовательных программ:

1. Титульный лист;
2. Пояснительная записка;
3. Учебно-тематический план;
4. Содержание изучаемого курса;
5. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы;
6. Список литературы.

а так же в соответствии с Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 "Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ".

Оценивание качества методических материалов педагогов МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» осуществляется по следующим критериям:

1. Поставлены ли цель и задачи обучения
2. Представлены ли образцы заданий, вопросов, изделий, наглядного материала
3. Ведущие виды деятельности учащихся (как заняты)

4. Определена ли структура занятия; обоснована последовательность его этапов

5. Представлена ли диагностика (критерии оценки) результатов занятия, подведение итогов

6. Распределен ли материал занятия по времени (эффективность распределения материала)

Приложение 1.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» в 2017/2018 учебном году

Название программы, педагог	Срок реализации, возраст детей	Краткая аннотация
Художественная направленность		
Вокальная студия «Лирика» **Сергиевский М.М.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	10 – 18 лет 3 года	Программа студии эстрадного пения. Развивает у обучающихся интерес к музыке; обучает навыкам пения в ансамбле; создает условий для творческой самореализации обучающихся.
Русский народный инструмент «Балалаечка» **Апасова В.Л.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	3 года 7 – 14 лет	Цель программы - воспитание любви и бережливого отношения к русскому народному творчеству, развитие творческих способностей и музыкального вкуса, формировании общей культуры личности через обучение игре на народных инструментах. Основу ансамбля русских народных инструментов составляют музыкальные инструменты, распространенные по всей территории России: домры, балалайки, различные ударные, шумовые инструменты, свирели, кугиклы, жалейки.
Бальные танцы «Радонеж» **Пономарев В.Н.** **Базовый уровень**	2 года 7 – 9 лет	Программа включает обучение умению двигаться в различных музыкальных ритмах, подготовку в области бального, социального танца, носящую общеразвивающие физические и хореографические функции. Вместе с обучением танцу, навыкам красивого движения у обучающихся формируется вкус, избирательное отношение к танцевальному и музыкальному репертуару. Одновременно закладываются навыки поведения в обществе, основы культуры общения и поведения в коллективе.
«Антре» хореография **Наумова Л.В.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	3 года 7 – 15 лет	Основным содержанием программы являются музыкальные, ритмические, танцевальные упражнения, разучивание репертуара бальных танцев, музыкальные игры. Хореография обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребёнка, для его гармоничного духовного и физического развития. Данная программа ориентирована на обучение детей хореографии, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца.
Хореография «Искорки» **Колосова И.В.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	4 года 6 – 10 лет	Приобщение детей к основам эстетической, духовной культуры через дополнительное хореографическое образование. Овладение танцевальным мастерством, танцевальной техникой, развитие музыкальных способностей, художественного вкуса, воображения, творческой активности детей.
Хореография «Юность» **Олифоренко А.П.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	3 года 4 – 7 лет	Физическое развитие детей с раннего возраста, обучение умению держать прямо осанку. Обучение танцевальному мастерству, танцевальной технике, развитие музыкальных способностей, художественного вкуса, воображения.
Изостудия	4 года	Данная программа, основанная на многолетнем личном

«Настроение» **Ожигова В.А.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	7 – 15 лет	педагогическом опыте автора, позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. В студию принимаются дети с разной степенью одарённости и различным уровнем базовой подготовки, что обязывает педагога учитывать индивидуальные особенности детей, обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребёнку.
«Гамма» ИЗО **Арапова Н.С.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	6 лет 6 – 12 лет	Программа нацелена на формирование у детей дошкольного и младшего школьного возраста целостных представлений об окружающем мире, на воспитание художественной культуры как части духовной. Занятия в студии изобразительного искусства развивают у ребенка природные задатки, помогают раскрыть его творческий потенциал. Они направлены на формирование изобразительных умений и навыков, развитие творческих способностей, что позволяет ребенку самореализовываться в различных видах и формах художественной деятельности. Учитывая психологические и физиологические особенности детей в каждой возрастной группе, программа помогает дифференцировать учебные задачи в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребенка.
Изобразительное искусство «Обыкновенное чудо» **Бухонов Н.М.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	3 года 8 - 16 лет	Программа формирует личность, мотивированную к самообразованию, обладающую достаточными навыками и с развитым воображением, творческой интуицией, образным мышлением, сенсорными способностями, знаниями и навыками, которые необходимы в художественном творчестве и психологическими установками. В ходе освоения программы дети приобщаются к искусству, познают культуру своей и других стран, приобретают практические навыки изобразительного творчества.
Изобразительное искусство «Фантастика» **Афонина С.В.** **Стартовый уровень**	2 года 7-8 лет	Программа способствует развитию изобразительной деятельности, знакомит с другими видами деятельности: конструктивно-технической (на примере рисования архитектуры, создание работ с элементами дизайна, макетов различных изделий).
Декоративно-прикладное искусство «Сувенир» **Мулюкова Л.А.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	3 года 7 – 15 лет	Программа «Сувенир» предлагает посредством рукоделия понять суть традиционной славянской культуры. На занятиях обучающиеся осваивают не только приемы шитья игрушки и бисероплетения, а так же приобретают навыки работы с берестой, знакомятся с техникой вышивания, лоскутной пластики, тестопластики, техники изготовления сувениров из кожи, флористики.
«Природа и фантазия» **Данилова М.Н.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	3 года 10 – 16 лет	Программа призвана помочь обучающимся реализовать потребность в самовыражении, посредством создания изделий ориентированных на эстетическую организацию пространства: поделок и сувениров из различных природных материалов.
«Художественная керамика» **Скоморохова Н.И.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	2 года 7 – 10 лет	Программа включает в себя изучение и овладение художественными приемами работы с глиной, также изучение красоты и гармонии окружающего мира. Цель программы – развитие эстетических представлений и творческих способностей ребёнка посредством занятий, активного приобщения к образцам и традициям декоративно-прикладного

		искусства.
«Фантазеры» **Братчик Т.Ф.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	3 года 7 – 10 лет	Основным направлением программы является углубленное изучение искусства бисероплетения и различных приемов работы с этим материалом. Подбор и последовательность заданий производится от простого к сложному, от элементарных схем к фантазийным проектам.
«Бумажные фантазии» **Кузнецова А.М.** **Стартовый уровень**	3 года 7 – 10 лет	Цель программы - создание условий для самореализации обучающихся в творческом объединении, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности. Программа «Папье-маше» поможет раскрыть секреты приготовления этого удивительного материала. Обучающиеся узнают, как готовить массу папье-маше; как работать в разных техниках – послойной, прессования, лепки; как правильно обрабатывать изделия после изготовления. И, конечно, с легкостью смогут сделать замечательные поделки, начиная от простейших форм и заканчивая уникальными подарочными изделиями.
«Конфетти» **Федотова А.В.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	3 года 7-11 лет	Программа нацелена на освоение различной художественной техники исполнения изделий, изучение основ работы с различными материалами (тканью, бумагой, природными материалами), ознакомлением с народными традициями и праздниками, художественными промыслами и видами декоративно-прикладного искусства.
Студия моды «Новое решение» **Головкова Т.В.** **Базовый уровень**	2 года 7 – 15 лет	Одним из способов самовыражения, создания индивидуального стиля, воплощения замыслов в реальность является изготовление одежды своими руками. Программа определяет пути формирования творческой личности в процессе обучения основам конструирования и моделирования одежды.
Театр моды «Фантазия» **Ульянова С.Б.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	3 года 13 – 17 лет	Программа является симбиозом двух курсов дополнительного обучения: «Искусство дефиле» и «Основы швейного дела» (конструирование, моделирование и технология изготовления одежды). Дефиле это искусство демонстрации одежды в процессе движения по подиуму. Создание новой одежды приносит огромное удовольствие, это творческий процесс, превосходный способ самовыражения, возможность проявить свою индивидуальность в одежде и воплотить свои идеи в реальные сценические костюмы.
«Рукодельница» **Александрова Е.А.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	3 года 7-13 лет	Программа даёт возможность выявить и развить творческие способности детей в различных видах декоративно-прикладного творчества: вышивке, бисероплетении, традиционной кукле. Программа направлена на приобщение к практическому выполнению изделий, раскрытие таланта ребёнка, развитие индивидуальности, реализацию способностей, воспитание в нём ценителя искусства.
«Оригами» **Храмова Ю.Б.** **Стартовый уровень**	1 год 7 -11 лет	Цель программы: формирование и развитие творческих способностей обучающихся на занятиях по бумагопластике (оригами). Актуальность программы «Оригами» обусловлена тем, что в ходе её освоения обучающиеся приобщаются к искусству, познают свою культуру и других стран, приобретают практические навыки в оригами, бумагопластике.
Театр миниатюр «Кукарямба» **Шмырева Н.И.** **Базовый уровень**	2 года 10 – 15 лет	Развитие творческой индивидуальности ребёнка; сценического внимания, воображения, фантазии, способности к импровизации; развитие художественного вкуса.

Театр-студия « Дубль-1» **Киселева Н. Г. Стартовый уровень Базовый уровень**	3 года 9-15 лет	Обучение умению ориентироваться на сценической площадке, сочинять индивидуальные или групповые этюды на заданную тему; овладение комплексом артикуляционной гимнастики. Реализация в различных видах творчества.
Эко-театр «Премьера» **Полянская С.А. Стартовый уровень**	1 год 5 – 6 лет	Программа направлена на эстетическое восприятие действительности и искусства, на практическую театральную деятельность обучающихся, на овладение культурным наследием. Данная программа уделяет много внимания здоровому образу жизни ребенка, учит организации собственного досуга.
«Клуб ди-джей» **Татьянников С.М. Базовый уровень**	2 года 15-17 лет	Ди-джеинг — одно из направлений клубной и хип-хоп культуры - современен и востребован, отвечает интересам молодежи, направлен на социализацию личности учащегося, развитие у него творческих способностей. Интерес к нему определяется также культурным уровнем, социальными ориентирами или меркантильными установками подростков и молодежи. В той же степени интересна для молодых людей и работа МС-ведущего шоу-программ. Программа реализует запрос детей, подростков и юношества на причастность к молодежной субкультуре, позиционируемой изначально как клубная.
«Конферанс» **Погорелова Е.В. Базовый уровень**	2 года 12-15 лет	Цель программы – формирование у обучающихся высокой речевой культуры (логически осмысленной, ясной и грамотной речи) как средства личностной самореализации в области конферанса (исполнение художественных произведений и ведение концертов и массовых мероприятий различного формата).
«Театруля и К» **Постникова Н.П. Стартовый уровень Базовый уровень**	3 года 6 – 8 лет	Программа направлена на обучение детей школьного возраста основам самодеятельного театрального творчества, на ознакомление с историей театра, костюмов, с жанрами театра и основными принципами сценического взаимодействия. Обучение в театральной студии ориентировано не только на активных детей, но и на робких: оно дает возможность каждому хотя бы ненадолго стать «первым», значимым, высказаться со сцены – пусть даже от имени другого героя.
«Лепесток» **Петрова Т.Н. Стартовый уровень**	2 года 9-12 лет	Программа открывает большие возможности для многостороннего развития способностей обучающихся. Занятия помогают формированию у обучающихся верных идейно-эстетических оценок доступного их пониманию круга жизненных явлений, человеческих взаимоотношений, конфликтов, поступков, характеров.
Естественнонаучная направленность		
«Дорогами прекрасного» **Рудакова Н.В. Стартовый уровень Базовый уровень**	2 года 9 - 12 лет	Формирование знаний о природе, о месте человека в системе живых организмов, о необходимости беречь всё живое на Земле, понимание сущности нравственно-этических установок, понимание себя как индивидуальности, своих способностей и интересов, расширят знания о различных предметах и явлениях окружающего мира.
«Эко-край» **Арианова Г.В. Стартовый уровень Базовый уровень**	2 года 11-15 лет	Экологическое образование является одним из важных направлений дополнительного образования. Оно не только дает возможность обучающимся углубить знания по естественным наукам, подготовиться к получению профессии эколого-биологического, сельскохозяйственного, медицинского профиля. Общение с природой, практическое участие в улучшении окружающей среды создают уникальные условия

		для личностного роста, становления ответственности, чуткости, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.
Туристско-краеведческая направленность		
«Ориентир» **Калмин Н.Г.** **Базовый уровень**	4 года 12 – 18 лет	Спортивное ориентирование способствует воспитанию и всестороннему развитию человека: - в процессе занятий дети получают начальные знания по топографии. -занятия развивают способность детей быстро и правильно ориентироваться в постоянно изменяющейся обстановке, развивают гибкость и быстроту мышления. занятия, проводимые в основном на свежем воздухе, оказывают благотворное влияние на здоровье ребенка. - занимаясь лесными видами спорта, ребенок на практике познает окружающий мир, получает начальные знания по экологии, учится жить в гармонии с окружающей средой. - участие в соревнованиях расширяет круг общения ребенка
Туристический клуб «Звездочка» **Васюкин В.И.** **Стартовый уровень**	3 года 12 – 18 лет	Программа предусматривает приобретение обучающимися основных знаний о своем крае, технике и тактике туризма, ориентирования на местности, ведения краеведческих наблюдений и исследований, оказания первой медицинской помощи, инструкторской деятельности в коллективах, необходимых знаний, умений и навыков для получения спортивных разрядов по туризму, спортивному туристскому многоборью, спортивному ориентированию, званий "Юный турист России", "Турист России", "Юный судья", "Младший инструктор туризма".
Физкультурно-спортивная направленность		
«Здоровята» **Королева Г.А.** **Стартовый уровень**	1 год 6 – 7 лет	Цель программы: профилактика сколиоза, плоскостопия и бронхо-легочных заболеваний детей дошкольного возраста средствами лечебной физкультуры. Специально подобранные физические упражнения являются основным средством профилактики и лечения нарушений осанки. Лечебная физическая культура способствует предупреждению его возможного прогрессирования, восстановлению координации ряда органов и систем, нормализует целостную реакцию детского организма на физические упражнения, создает наилучшие условия для повышения физической работоспособности.
«Спортивный туризм» **Зайцева А.В.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	3 года 8 – 16 лет	Программа ориентирована на обучение детей спортивному туризму, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание физической культуры и развитие начальных навыков пользования туристским снаряжением и выполнения технических приемов. Спортивный туризм способствует разностороннему развитию личности ребенка, общему оздоровлению организма, укреплению физических и моральных сил, совершенствованию тактико-технического туристского мастерства, приобретению навыков самостоятельной деятельности, инициативности, коллективизма.
Социально-педагогическая направленность		
«Английский для всех» **Копылова Е.С.**	2 года 7- 10 лет	Пробуждение интереса и формирование положительного отношения к английскому языку как средству международного общения. Формирование элементарных

Базовый уровень		навыков, умений устно-речевого общения на английском языке на уровне, доступном детям, учитывая их речевой опыт на родном языке и их речевые потребности. Развитие памяти, мышления, восприятия, внимания и воображения детей.
«Юный педагог» **Касимова Т.А.** **Сайфутдинова С.В.** **Базовый уровень**	2 года 16 – 17 лет	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный педагог» - это одна из форм работы по профессиональной ориентации. Программа предусматривает знакомство с характером трудовой деятельности педагога, педагога дополнительного образования, воспитателя, ориентирует обучающихся на профессию педагога.
«В мире психологии» **Королева Г.А.** **Базовый уровень**	2 года 14 – 16 лет	Программа ориентирована на формирование таких умений и навыков, которые важны для любого человека, независимо от характера его дальнейшей профессиональной деятельности. Это умение быть самим собой, понимать свои истинные намерения, предъявлять себя. Работа по программе основывается не на теоретизировании, а на непосредственное формирование навыков и способностей коммуникабельности, на накоплении личностной содержательности.
«Юный психолог» **Кузнецова Е.С.** **Базовый уровень**	2 года 13 – 18 лет	Цель программы: формирование коммуникативных способностей обучающихся, посредством развития личной культуры и мотивации личности к изучению психологической науки. Задачи программы: • Обучить детей теоретическим основам психологии и психологического тренинга; • Обучить детей навыкам планирования своей деятельности • Развить у детей навыки рефлексии; • Развить научное и творческое мышление
«Я - лидер» **Пшеничкина П.И.** **Базовый уровень**	2 года 14 - 17 лет	Программа помогает обучающимся определиться в выборе будущей профессии. Приобретая навык организационной работы, каждый ребенок получит не только уверенность в своих силах, но и возможность иметь дополнительную профессию (журналист, актер, диктор, историк-краевед), что немаловажно для самостоятельной взрослой жизни. Важно, чтобы подростки владели демократической культурой личности, формами эффективной организации и управления, разрешения конфликтов, умением общаться и другими качествами, необходимыми для успешной жизни.
«Дорожный патруль» **Колосова И.В.** **Стартовый уровень** **Базовый уровень**	2 года 10 – 14 лет	Цель программы: формирование у обучающихся устойчивых знаний и навыков безопасного поведения на дорогах и улицах с помощью изучения Правил дорожного движения. В программу обучения включено большое количество часов на экскурсии, игры, викторины, КВН, встречи с инспекторами отдела пропаганды ГИБДД по Сергиево Посадскому муниципальному району.
«Юный журналист» **Мулюкова С.А.** **Базовый уровень**	2 года 14-17 лет	Программа «Юный журналист» подготовлена таким образом, чтобы молодое поколение, стремящееся проявить свои творческие способности, имело возможность познакомиться с традиционными основами журналистского труда, научиться отстаивать свою точку зрения в СМИ. К тому же, профессия журналиста в России становится всё более востребованной, многие стремятся получить знания и умения в этой области.
«Азбука финансовой грамотности» **Мокрушина В.В.**	1 год 12 – 17 лет	Цель программы – повышение финансовой грамотности школьников 12-17 лет средствами проектной деятельности и интерактивных форм обучения.

Стартовый уровень		Задачи программы: – повышение мотивации обучающихся к освоению финансовой грамотности и организация их личностного самоопределения относительно задач повышения личного (семейного) благосостояния; – приобретение знаний по финансовой грамотности, развитие умений пользоваться полученной информацией в процессе принятия финансовых решений, усвоение обобщенных способов принятия финансовых решений; – усвоение обобщенных способов проектирования и планирования действий при решении финансовых задач.
«Юный экономист» **Мокрушина В.В.** **Базовый уровень**	2 года 14 – 18 лет	Цель – воспитание экономически грамотных, подготовленных к успешной деятельности в экономической сфере и других отраслях хозяйства инициативных, предприимчивых молодых людей. Задачи: • Освоение системы знаний об экономической деятельности человека, организации/фирмы и государства, об экономике России; • Обучение навыкам работы с первоисточниками; • Формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных экономических задач; • Обучение приемам работы со статистической, фактической и аналитической экономической информацией; • Развитие умения вырабатывать собственное аргументированное мнение; Развитие способности критически осмысливать информацию об экономике, государственной экономической политике;
Школа раннего творческого развития		
«Изобразительное творчество дошкольников» **Афонина С.В.**	1 год 5 – 6 лет	Программа формирует у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Используемые методы и формы занятий позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму; – дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира; – формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования; – способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.
«Хореография дошкольников» **Наумова Л.В.**	1 год 5 – 6 лет	Активизация музыкального восприятия через движение, физическое воспитание посредством ритмической гимнастики. Основы занятий - комплексы упражнений различные по своему характеру, выполняемые под ритмичную музыку, преимущественно, поточным способом, и оформленные танцевальным характером.
«Английский для дошкольников» **Копылова Е.С.** **Стартовый уровень**	1 год 6 лет	Обучение в веселой и занимательной форме поможет подготовить детей 6 лет к школе и является подготовительным устным этапом, который предшествует обучению, чтению и письму на иностранном языке. Усвоение учебного материала детьми достигается путем заучивания наизусть стихов, рифмовок, песенок, ситуативных диалогов и небольших инсценировок.

«Развитие мышления дошкольников» **Алтухова Е.В. Стартовый уровень**	1 год 5 - 6 лет	Программа помогает развить такие высшие психологические функции как мышление, воображение, память, речь, внимание, восприятие. Дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия».
«По дороге к Азбуке I» **Милюганова В.А. Стартовый уровень**	1 год 4 года	Программа содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка. Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи.
«По дороге к Азбуке II» **Милюганова В.А. Стартовый уровень**	1 год 5 лет	В процессе занятий у обучающихся формируется и развивается творческое мышление, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.
«АБВГДЕЙКА» **Милюганова В.А. Стартовый уровень**	1 год 6 лет	Программа предполагает включение детей в учебную деятельность путём непосредственного участия в играх, беседах, рассуждениях, наблюдениях, где каждому ребёнку предоставляется возможность для самовыражения.
Программа для дошкольников «Карусель» **Алтухова И.А. Стартовый уровень**	1 год 5 – 6 лет	Программа является комплексной, объединяющей знания по основам математики, развитию речи, художественному творчеству, музыкальному представлению. Ведущий вид деятельности – игра. Основная цель программы заключается во всестороннем развитии личности, в подготовке к успешному обучению в школе, в коррекционно-воспитательной работе.
«Мастерилки у Елены» **Алтухова Е.А. Стартовый уровень**	1 год 5-6 лет	Программа является одним из связующих звеньев интегрированной программы «Карусель», входит в комплекс занятий по развитию речи.
Техническая направленность		
«Компьютерная графика и дизайн» **Болотова Е.С. Стартовый уровень**	1 год 10 – 11 лет	Программа знакомит обучающихся с понятиями компьютерной графики в целом, основными принципами работы компьютера в области компьютерной графики, а также с другими чисто техническими понятиями, необходимыми при работе в программах компьютерной графики.
«Компьютерная графика и дизайн» **Болотова Е.С. Базовый уровень**	2 года 12 – 15 лет	Программа ориентирована на освоение специализированных знаний и умений работы в сфере создания графического продукта и обучения основным графическим программам, которые используются при создании иллюстраций и web-дизайна. В процессе обучения обучающиеся знакомятся с работой и устройством компьютера и других мультимедийных устройств ввода и вывода информации, изучают основы физики цвета, оцифровки изображений.
«Юный оператор и монтажер» **Ходов М.В. Стартовый уровень**	1 год 10 – 11 лет	Программа знакомит обучающихся с принципами видеотворчества. В результате обучения, обучающиеся имеют элементарные познания о жанрах кино и телевидения, технологии создания видеофильма, видеоролика, телесюжета, тележурналистике, владеют основами видеомонтажа в программах Pinacle Studio и Adobe Premiere.
«Юный оператор и монтажер» **Ходов М.В.**	2 года 11 – 16 лет	Обучение по данной программе позволяет обучающимся не только научиться качественно осуществлять видеосъёмку, но и делать собственные видеофильмы (т.е. попробовать себя в роли

Базовый уровень		режиссёра, сценариста, звукооператора и т.д.), позволяет обучающимся проявить свою самостоятельность, индивидуальность в процессе создания видеофильмов, репортажей, организации молодежных передач.
«Постановочная анимация» **Болотова Е.С.** **Киселева Н.Г.** **Базовый уровень**	2 года 10-14 лет	Затрагиваемые в реализации программы сферы популярны и интересны для ребят. Работа над созданием анимационного фильма подразумевает получение знаний и навыков в областях, связанных с актерской, театрально-исполнительской, дизайнерской и операторской и монтажной деятельностью, а так же с прикладными программными продуктами.
«Юный фотохудожник» **Киселева Н.Г.** **Базовый уровень**	2 года 10 – 17 лет	Занятия фотографией способствует расширению и актуализации познавательных способностей учащихся в области цифровой техники и окружающего мира. Программа дает возможность обучающимся найти свое место в жизни, открыть в себе новые способности и добиться творческого самовыражения. Содержание программы составлено с учётом изменений и нововведений, произошедших за период массового внедрения цифровых технологий, и учитывает изменившуюся материальную базу фотографирования. Освоение и использование программы Photoshop и Lightroom расширяет спектр творческих возможностей детей и способствует формированию самостоятельности в выборе тех или иных техник.

Приложение 2 Стандарт качества образовательной деятельности

Диагностический инструментарий по оценке уровня освоения содержания дополнительных общеразвивающих программ (карта 1)

Показатели (оцениваемые параметры)	**Критерии**	**Степень выраженности оцениваемого качества**	**Методы диагностики** (выбирает ПДО в соответствии с общеразвивающей программой)
Теоретическая подготовка			
1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям;	• (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой) • (С) средний уровень (объём усвоенных знаний составляет более ½); • (В) высокий уровень (ребёнок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	Наблюдение. Тестирование.
2. Владение специальной терминологией	Осмысление и правильность использования специальной терминологии	• (Н) низкий уровень (знает не все термины); • (С) средний уровень (знает все термины, но не применяет); • (В) высокий уровень (знание терминов и умение их применять)	Собеседование
Практическая подготовка			
1.Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	• (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков); • (С) средний уровень • (В) высокий уровень (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).	Тестирование Творческое задание Результаты соревнований
2.Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	• (Н) низкий уровень (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием); • (С) средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога); • (В) высокий уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	Контрольное задание Наблюдение

3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	• (Н) начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); • (С) репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); • (В) творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	Творческое задание
Общеучебные умения и навыки			
1.Учебно-интеллектуальные умения анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	• (Н) низкий уровень умений обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; • (С) средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); • (В) высокий уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	Анализ исследовательской работы
2 Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками	• (Н) низкий уровень умений обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; • (С) средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); • (В) высокий уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	Анализ исследовательской работы
Учебно-организационные умения и навыки			
1 Умение организовать своё рабочее место	Способность готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой	• (Н) низкий уровень умений (обучающийся испытывает серьёзные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • (С) средний уровень • (В) высокий уровень (всё делает сам).	Наблюдение
2 Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	• (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); • (С) средний уровень (объём усвоенных навыков составляет более ½); • (В) высокий уровень (воспитанник освоил практически весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный	Наблюдение

		период).	
3 Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	• (Н) удовлетворительно • (С) хорошо • (В) отлично	Наблюдение

Мониторинг результатов обучения по дополнительной общеразвивающей программе
Карта 1 для _____ года обучения, группа №_____ направление_____
ФИО педагога_____

	ФИ обучающегося	Теоретическая подготовка			Практическая подготовка			Общеучебные умения и навыки			Средний балл			За год
		0 срез	1 полугодие	2 полугодие	0 срез	1 полугодие	2 полугодие	0 срез	1 полугодие	2 полугодие	0 срез	1 полугодие	2 полугодие	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														

0- срез проводится на первом году обучения. Н - низкий уровень, С – средний уровень, В – высокий.

Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения дополнительной общеразвивающей программы (Карта 2)

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Уровень развития	Методы диагностики
1. Организационно - волевые качества				
1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки, уметь преодолевать трудности.	• Терпения хватает меньше, чем на ½ занятия; • Терпения хватает больше, чем на ½ занятия • Терпения хватает на всё занятие	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
2.Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	• Волевые усилия обучающегося побуждаются извне; • Иногда - самим ребенком; • Всегда - самим ребенком;	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
3. Самоконтроль	Умение контролировать поступки (приводить к должному действию)	• Обучающийся постоянно действует под воздействием контроля; • Периодически контролирует себя сам; • Постоянно контролирует себя сам	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
2 Ориентационные качества				
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	• Завышенная • Заниженная • нормальная	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Анкетирование
2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознание участия обучающегося в освоении дополнительной общеразвивающей программы	• интерес к занятиям продиктован извне; • интерес периодически поддерживается самим воспитанником; • интерес постоянно поддерживается воспитанником самостоятельно.	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Тестирование
3. Поведенческие качества				
1.Конфликтность	Умение ребенка контролировать себя в любой конфликтной ситуации	• желание участвовать (активно) в конфликте (провоцировать конфликт) • сторонний наблюдатель • активное примирение	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение
2.Тип сотрудничества	Умение ребёнка сотрудничать	• не желание сотрудничать (по принуждению) • желание сотрудничать (участие)	Низкий (Н) Средний (С)	Наблюдение

		• активное сотрудничество (проявляет инициативу)	Высокий (В)	
4. Личностные достижения				
1 Участие во всех мероприятиях объединения, МБОУ ДО ДТДМ «Истоки»	Степень и качество участия	• не принимает участия • принимает участие с помощью педагога или родителей • самостоятельно выполняет работу	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Выполнение работы

Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения дополнительной общеразвивающей программы
Карта 2 для _____ года обучения, группа №_____ направление_____
ФИО педагога_____

№	ФИ обучающегося	Организационно - волевые качества			Ориентационные качества			Поведенческие качества			Личностные достижения воспитанника			Средний балл			За год
		0 срез	1 полугодие	2 полугодие	0 срез	1 полугодие	2 полугодие	0 срез	1 полугодие	2 полугодие	0 срез	1 полугодие	2 полугодие	0 срез	1 полугодие	2 полугодие	
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	

0- срез проводится на первом году обучения. Н - низкий уровень, С – средний уровень, В – высокий.

Карта 3 «Реализация творческого потенциала обучающихся МБОУ ДО ДТДМ «Истоки»

Карта 3 для _____ года обучения, группа №_____

ФИО педагога_____

Дата	Ф.И обучающегося, название коллектива (кол-во участников)	Название мероприятия, результат				
		Внутри учреждения	Район	Город	Регион	Федерация

Приложение 3

Методика экспертной оценки деятельности педагога дополнительного образования.

Критерии	**Параметры отнесения к уровню**		
	Высокий	**Достаточный**	**Низкий**
1. Качество используемых программ Методист по программам	Дополнительные образовательные программы отвечают всем требованиям Министерства образования (письмо от 18.06.2003 № 28-02-484/16)	Дополнительные образовательные программы требуют незначительной доработки в одном или двух разделах, несовершенство диагностики учебных достижений обучающихся	Дополнительные образовательные программы требуют значительной доработки, отсутствует один из разделов программы, несовершенство диагностики учебных достижений обучающихся.
2. Качество ведения рабочей документации: Зав. отделом	Своевременное заполнение и представление для отчета всей документации. Соответствие требованиям к оформлению.	Своевременное заполнение и представление для отчета всей документации. Наличие незначительных замечаний по оформлению документации.	Несвоевременное заполнение и представление для отчета всей документации. Наличие значительных замечаний по оформлению.
3.Использование разнообразных форм воспитательных мероприятий Зав. отделом	Использует помимо традиционных форм работы (занятие, беседа, утренник, конкурсная программа, чаепития, «огонек») праздники-шоу.	Использует разнообразные формы воспитательных мероприятий: занятие, беседа, утренник, конкурсная программа, чаепития, «огонек».	Использует только информирование: занятия, беседы.
4. Качество организации работы с родителями обучающихся Зав. отделом	Систематически (не реже 1 раза в полугодие и в случае необходимости) информирует родителей об успехах/неудачах ребенка, прогнозе по обучаемости, о нормативных актах. Родители принимают участие в организации деятельности объединения.	Систематически (не реже 1 раза в полугодие и в случае необходимости) информирует родителей только об успехах/неудачах ребенка.	Контакт с родителями обучающихся практически отсутствует.

5. Качество методической работы педагога дополнительного образования. Методист отдела	- Регулярно выступает на заседаниях МО ПДО, проводит мастер-классы и открытые мероприятия на уровнях УДО и районном, - обучается на семинарах и мастер-классах других педагогов; курсах повышения квалификации, - наличие методических разработок, отмеченных на Российских конкурсах	- Регулярно участвует в работе МО ПДО, семинаров, мастер-классов районного уровня, выступает на МО учреждения. - Проводит мастер-классы и открытые мероприятия на уровне ОУ. - Наличие качественных разработок, публикаций	- Не регулярно участвует в работе МО ПДО - наличие разработок низкого качества.
6. Сохранность контингента обучающихся Зав. Отделом На основе мониторинга образовательной деятельности	80-100% учащихся (в соответствии с нормативом по наполняемости групп в данной категории учреждения и объединения) на конец учебного года продолжают посещать занятия объединения	70-79% учащихся (в соответствии с нормативом по наполняемости групп в данной категории учреждения и объединения) на конец учебного года продолжают посещать занятия объединения	Менее 70% учащихся (в соответствии с нормативом по наполняемости групп в данной категории учреждения и объединения) на конец учебного года продолжают посещать занятия объединения
7. Степень освоения обучающимися программ обучения На основе протоколов итоговой и промежуточной аттестации	80-100% обучающихся освоили программу обучения	60-79% обучающихся освоили программу обучения	Менее 60% обучающихся освоили программу обучения

Приложение 4 Учебный план МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» на 2017/2018 учебный год

Направленность	Название программы	уровень программы	Количество групп			Количество детей в группах	Количество часов кружковой работы			Дополнительные часы (индивидуальные, концертмейстерские)	Всего часов
			Всего	в том числе			Всего	в том числе			
				1-го года обучения	2-го и последующих лет обучения			1-го года обучения	2-го и последующих лет обучения		
Физкультурно-спортивная	Ориентир	базовый	1		1	20	6		6		6
	Спортивный туризм	стартовый, базовый	4	1	3	80	22	4	18		22
	Здоровята	стартовый	2	1	1	40	10	4	6		10
Всего:			**7**	**2**	**5**	**140**	**38**	**8**	**30**		**38**
Туристско-краеведческая	Память	базовый	1		1	20	6		6		6
	Звездочка	стартовый	2	2		40	8	8			8
Всего:			**3**	**2**	**1**	**60**	**14**	**8**	**6**		**14**
Естественно-научная	Дорогами прекрасного	стартовый, базовый	4	2	2	80	20	8	12		20
	Эко-край	стартовый, базовый	2	1	1	40	10	4	6	2	12
Всего:			**6**	**3**	**3**	**120**	**30**	**12**	**18**	**2**	**32**
Художественная											
Декоративно-прикладное творчество	худ. керамика	стартовый, базовый	2	1	1	40	10	4	6		10
	Рукодельница	стартовый, базовый	6	3	3	120	30	12	18		30
	Фантазеры	стартовый, базовый	5	3	2	100	24	12	12		24

	Природа и фантазия	стартовый, базовый	5	5		104	20	20		1	21
	Сувенир	стартовый, базовый	2	1	1	40	10	4	6		10
	Оригами	стартовый, базовый	7	3	4	140	36	12	24		36
	Бумажные фантазии	стартовый	3	3		60	12	12			12
	Конфетти	стартовый, базовый	4	2	2	80	20	8	12		20
Всего:			**34**	**21**	**13**	**684**	**162**	**84**	**78**	**1**	**163**
Студия моды	Новое решение	базовый	3		3	60	18		18	2	20
	Фантазия	стартовый, базовый	13	3	10	260	72	12	60	8	80
Всего:			**16**	**3**	**13**	**320**	**90**	**12**	**78**	**10**	**100**
Театр	Кукарямба	базовый	2		2	40	12		12		12
	Риторик	стартовый, базовый	2	1	1	40	10	4	6		10
	Эко-театр	базовый	6		6	120	36		36		36
	Ди джей	базовый	2		2	40	12		12		12
	Конферанс	базовый	2		2	40	12		12		12
	Лепесток	стартовый, базовый	2	1	1	40	10	4	6		10
	Театруля и К	стартовый, базовый	4	2	2	80	20	8	12	2	22
	Дубль 1	базовый	2		2	40	12		12		12
Всего:			**22**	**4**	**18**	**440**	**124**	**16**	**108**	**2**	**126**
ИЗО	Гамма	стартовый, базовый	3	1	2	60	16	4	12	2	18
	Обыкновенное чудо	стартовый, базовый	4	2	2	80	20	8	12		20
	Настроение	стартовый, базовый	3	1	2	60	16	4	12	2	18
	Фантастика	стартовый	2	2		40	8	8			8

Всего:			**12**	**6**	**6**	**240**	**60**	**24**	**36**	**4**	**64**
Хореография	Радонеж. Исток.	базовый	1		1	20	6		6		6
	Антре	стартовый, базовый	4	2	2	80	20	8	12	4	24
										6 концерт	6
	Искорки	стартовый	1	1		20	4	4		2	6
	Юность	стартовый, базовый	4	1	3	80	22	4	18		22
										6 концерт	6
Всего:			**10**	**4**	**6**	**200**	**52**	**16**	**36**	**18**	**70**
Музыкальная	Лирика	стартовый, базовый	2	1	1	40	10	4	6	4	14
										12 концерт	12
	Татьянин день	базовый	1		1	20	6		6	2	8
	Балалаечка	стартовый, базовый	3	1	2	60	16	4	12	6	22
Всего:			**6**	**2**	**4**	**120**	**32**	**8**	**24**	**24**	**56**
Всего Художественная:			**100**	**40**	**60**	**2004**	**520**	**160**	**360**	**59**	**579**
Техническая	Юный оператор и монтажер	стартовый, базовый	7	3	4	140	36	12	24		36
	Компьютерная графика и дизайн	стартовый, базовый, продвинутый	2	1	1	40	10	4	6	2	12
	Анимация	стартовый, базовый	4	2	2	80	20	8	12	2	22
	фотохудожник	стартовый	2	2		40	8	8			8
	Умелые руки	базовый	2		2	40	12		12		12
Всего:			**17**	**8**	**9**	**340**	**86**	**32**	**54**	**4**	**90**
Социально-педагогическая											

	Юный журналист	стартовый, базовый	2	1	1	40	10	4	6	2	12
	Юный корректор газетной рекламы	стартовый, базовый	5	3	2	100	24	12	12		24
	Юный корреспондент	стартовый, базовый	7	3	4	140	36	12	24		36
	Мастерилки у Елены	стартовый, базовый	5	4	1	100	22	16	6		22
	Азбука финансовой грамотности	стартовый, базовый	4	3	1	80	18	12	6		18
	Карусель	стартовый	4	4		80	16	16		2	18
	Юный педагог	базовый	3		3	60	18		18		18
	Английский для всех	базовый	4	3	1	80	18	12	6	1	19
	Юный психолог	продвинутый	5	1	4	100	28	4	24		28
	Я - Лидер	базовый	2	2		40	8	8			8
	Дорожный патруль	базовый	1		1	20	6		6		6
Школа раннего творческого развития	Развитие мышления	стартовый	1	1		20	2	2			2
	Развитие речи	стартовый					2	2			2
	Английский для дошкольников	стартовый					2	2			2
	Изобразительное творчество	стартовый					2	2			2
	Хореография	стартовый					2	2			2
Всего Социально-педагогическая:			**43**	**25**	**18**	**860**	**214**	**106**	**108**	**5**	**219**
Итого:			**176**	**80**	**96**	**3524**	**902**	**326**	**576**	**70**	**972**