

Обоснование возможности реализации проекта
«Формирование навыков самореализации обучающихся
посредством создания анимационных фильмов»
в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации
от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

Закон об образовании в РФ является фундаментом обучающей системы в нашей стране. Он регламентирует все её направления деятельности. Чтобы эффективно регулировать эту часть социально-экономической жизни общества в закон включают дополнения или изменения. Федеральный Закон «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304-ФЗ является нормативно-правовым актом для реализации данного проекта.

Работа в студии анимации «Клякса» основывается на основных принципах закона об образовании. Их шесть, рассмотрим каждый из них в рамках работы проекта «Формирование навыков самореализации обучающихся посредством создания анимационных фильмов».

1. Равноправие всех граждан в получении ... образования.

- Любой ребёнок 7 – 14 лет может участвовать в данном проекте. Комплекс разработанных тем и заданий даёт возможность зачислять всех желающих без предварительного отбора и экзамена. Дети имеют разные способности, знания и умения, поэтому в проекте большое внимание уделяется индивидуальному подходу. Ведётся мониторинг личностного роста каждого обучающегося. На заключительных этапах создания мультфильма все ребята проявляют эмпатию друг к другу и любой из них может рассказать о проекте.

2. Безусловная приоритетность образовательной системы как основополагающей платформы развития общества.

- Образование является одним из важнейших и наиболее эффективных ресурсов развития общества и государства. Анализируя опыт предыдущих поколений, творчески осмысливая инновационные педагогические технологии, педагоги, задействованные в данном проекте, активизируются для получения положительного результата его реализации. Образовательный процесс строится посредством создания анимационного фильма и подразумевает получение знаний и навыков в областях, связанных с актерской, театрально-исполнительской, режиссерской, дизайнерской, операторской и монтажной деятельностью, а также с прикладными программными продуктами. Знания в этих областях помогут обучающимся при выборе будущей профессии, и это служит их начальной профориентацией.

При огромном выборе получения информации в современном мире обучающиеся с удовольствием включаются именно в данный образовательный процесс, который является не только доступным, но и качественным.

3. Акцент на воспитании не только грамотного, но и культурного члена социума, который бережно относится к историческому наследию, природным богатствам и общественным ценностям.

- Образование состоит из получения знаний о культуре, мире, мировой цивилизации. Сущность образования определяет его приоритеты. Приоритеты образования в том, чтобы сформировать личность человека, будущего активного гражданина нашей страны, содействовать его общему культурному развитию.

Воспитание культурного члена социума, который бережно относится к историческому наследию, природным богатствам и общественным ценностям, начинается с приобщения его к духовно-нравственным ценностям своего края. В рамках данного проекта создаются мультфильмы о родной земле и бережном отношении к окружающему миру, знаменитых жителях своей малой Родины (например, Сергии Радонежском).

Обучающиеся в данном проекте учатся владеть грамотной речью, ориентироваться на сценической площадке, проявлять ответственность перед коллективом, что способствует формированию навыков самореализации.

4. Перевод процесса обучения в цивилизованный правовой формат во всех деталях и направлениях.

- Данный проект соответствует всем нормативно – правовым и методическим рекомендациям, которые основываются на основных положениях законодательных и нормативных актов Российской Федерации и Московской области.

Образовательный процесс в рамках данного проекта построен на принципе бесконфликтного развития. Дополнительное образование не исключает основное, а вносит необходимые коррективы. В рамках, описанных в Законе об образовании функций и правил, всем обучающимся предоставляется возможность интенсивного развития личностных способностей. Правовой аппарат, предлагаемый законом, охватывает все ключевые процессы и догмы, позволяя участникам образовательных отношений в полной мере пользоваться принципами равноправия, справедливости и гуманности.

5. Автономный светский характер всех учебных заведений, работающих на государственной и муниципальной платформе.

- Светский характер образования подразумевает собой обучение, которое доступно всем, вне зависимости от религиозных предубеждений, будь то православные или атеисты и т.п.. светский характер образования закреплён в конституции. В России не существует официальной государственной религии и ни одно из вероучений не признается обязательным или предпочтительным.

Сергиево – Посадский Дворец творчества детей и молодёжи «Истоки» является светским учреждением. Система образования в нём построена на принципе светскости, что является одной из гарантий реализации человеком свободы совести. Таким образом, обучающимся в студии анимации «Клякса» предоставляется свобода выбора мировоззрения, исключена угроза дискриминации по религиозным основаниям.

На занятиях происходит знакомство с процессом исторического развития религии, её современными направлениями, ролью в жизнедеятельности нашей страны, её влиянием на культурное и историческое развитие общества. Такое знакомство необходимо для полноценного образования обучающихся. Оно помогает принимать культурные и духовно – нравственные ценности нашей страны, расширяет границы кругозора, прививает толерантность, формирует мировоззрение и высокий уровень культуры.

6. Возможность получения образования в любом возрасте ...

- Данный образовательный проект разработан для обучающихся 7 – 14 лет. Работают две программы: на 7 – 10 лет и на 11 – 14. Это связано с возрастными особенностями обучающихся.

Для младших школьников, 7 – 10 лет характерны яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в образы. Дети этого возраста легко вовлекаются в любую деятельность, самостоятельно организуются в групповую игру, хорошо продолжают идеи с предметами, игрушками. У них наблюдается обострение потребности в создании собственного мира, в стремлении к взрослости, бурное развитие воображения, фантазии. Особенности игры у обучающихся – нацеленность на самоутверждение, юмористическая окраска, стремление к розыгрышу, ориентация на игровую деятельность. Но ведущей деятельностью для младших школьников является учебная деятельность. Происходит интенсивное развитие и качественное преобразование познавательных процессов, которые становятся более осознанными. Улучшаются мыслительные процессы, развивается внимание. Поэтому процесс обучения построен именно на формировании внимания. В этот возрастной период происходит также фундаментальная закладка нравственного поведения, усваиваются моральные нормы и основные поведенческие правила. Берет свое начало

формирование общественной направленности в будущем. Поэтому занятия анимационной деятельностью способствует развитию навыков самореализации обучающихся.

Для подростков, 11 – 14 лет характерно бурное развитие и перестройка социальной активности. В это время складываются, оформляются устойчивые формы поведения, черты характера и способы эмоционального реагирования, которые в дальнейшем во многом определяют жизнь взрослого человека, его физическое и психическое здоровье. В этом возрасте подростки тянутся ко всему необычному, у них отмечается ярко выраженное стремление к индивидуализации, к утверждению своего «Я». Отношение к себе перестраивается, что влияет и на эмоциональное состояние, и на развитие творческих способностей, и на удовлетворённость жизнью вообще. У подростков появляется склонность к асоциальному поведению. Чтобы научить обучающихся проводить своё свободное время более содержательно педагоги студии анимации «Клякса» организуют совместную деятельность таким образом, чтобы их занятия были насыщены интересными и современными формами. Формирование круга интересов подростков происходит на основе особенностей их характеров и способностей, создавая максимальные возможности для реализации и утверждения себя на уровне взрослых.

Возраст обучающихся, задействованных в данном направлении, является оптимальным. Обучающиеся студии «Клякса» имеют возможность приобрести личностные и метапредметные (познавательные, коммуникативные, регулятивные) навыки, которые могут проявиться в любой их деятельности. Успешная самореализация обучающихся будет способствовать их профессиональной ориентации.

Таким образом, Закон об образовании РФ позволяет регулировать одну из самых важных социальных сфер, от прогресса которой напрямую зависит будущее страны. Ориентируясь на инновационные технологии и быстро растущие социальные запросы, педагоги данного проекта основным нормативно – правовым документом считают Закон об образовании РФ, который является основой эволюционной стабильности образовательной платформы в нашей стране.

Соответствие проекта национальным целям и стратегическим задачам в сфере образования:

Национальные цели и стратегические задачи государственной политики России в области образования изложены в национальном проекте РФ «Образование». Одной из приоритетных является поддержка различных форм самоорганизации обучающихся как неотъемлемой части всей системы образования и формирования гражданской правовой культуры молодежи. Формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся обеспечивает потребность в самореализации современного подрастающего поколения. Мультипликация объединяет множество направлений творческой деятельности и создает единый педагогический воспитательный комплекс, дающий возможность для самореализации и развития талантов каждого. Повышая доступность качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики и современным потребностям общества и каждого гражданина, данный проект способствует воспитанию всесторонне – развитой личности.