

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи «Истоки»



г. Сергиев Посад

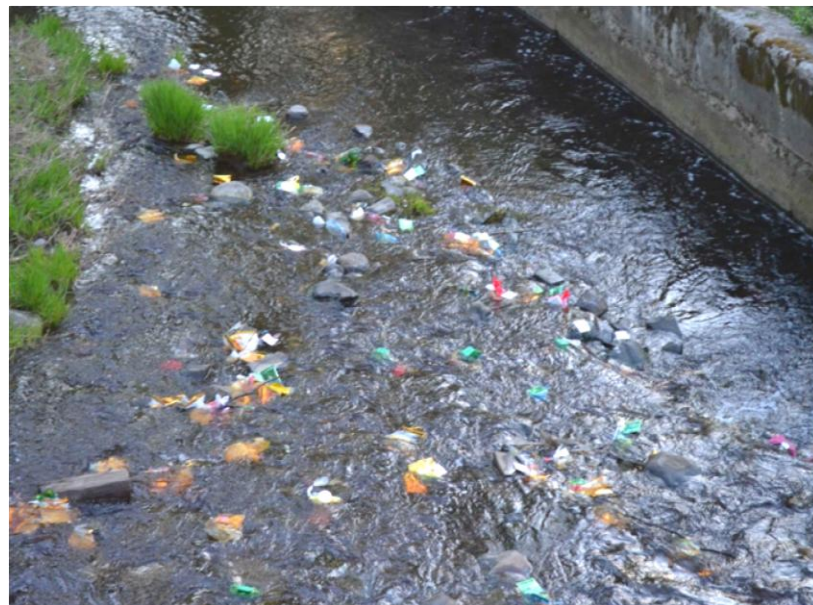
Работа над мультфильмом «Мы ходили на рыбалку»



Загрязнение водоёмов —

одна из самых серьёзных экологических проблем современности. Негативное влияние человека на окружающую среду сказывается и на водных экосистемах, и на здоровье людей и на экономике в целом.

Наш мультфильм посвящен проблеме загрязнения мусором прудов, рек, озер и других водоёмов.



**Кидать мусор в речку или любой другой водоём
категорически нельзя
по нескольким важным причинам:**



1. Загрязнение воды

- Мусор (пластик, стекло, металл, химические отходы) отравляет воду, делая её опасной для питья, купания и жизни водных обитателей.
- Токсичные вещества из разлагающегося мусора попадают в воду, убивая рыбу, растения и других живых существ.

2. Гибель животных и растений

- Рыбы, птицы и другие животные могут запутаться в мусоре (например, в пластиковых пакетах или сетках) или принять его за еду, что может привести их к гибели.
- Разлагающийся мусор (особенно органический) вызывает цветение воды и уменьшает количество кислорода, что губительно для водных экосистем.



3. Опасность для человека

- Грязная вода – источник болезней (кишечные инфекции, кожные заболевания).
- Мусор на берегах и в воде делает водоёмы непригодными для отдыха.





4. Накопление мусора в природе

- Пластик разлагается сотни лет, а стекло и металл – тысячи. Всё это накапливается, превращая реки в свалки.
- Мусор из рек попадает в моря и океаны, усложняя глобальную проблему загрязнения.



5. Нарушение природного баланса

- Чистые водоёмы – часть экосистемы. Их загрязнение приводит к исчезновению видов, изменению климата и ухудшению качества жизни людей.

Что можно сделать?

- ☐ Уносить мусор с собой и выбрасывать в урны или контейнеры для переработки.
- ☐ Участвовать в уборках берегов рек и озёр.
- ☐ Рассказывать другим о важности сохранения водоёмов.

Каждый человек может внести вклад в защиту природы – начните с себя! ☐ ☐



Мультфильм «Мы ходили на рыбалку» создан в технике перекладной анимации с использованием мультстанка.



При этом камера устанавливается сверху плоскости, где двигаются герои. Съёмки ведутся покадрово в режиме Stop Motion (стоп моушен). Каждое маленькое смещение героя – это отдельный кадр.

Но сначала мы придумываем сценарий, решаем, какие нужно создать декорации, кто будут герои, и из чего они сделаются.



Мультфильм «Мы ходили на рыбалку» снят по стихотворению Алексея Ерошина

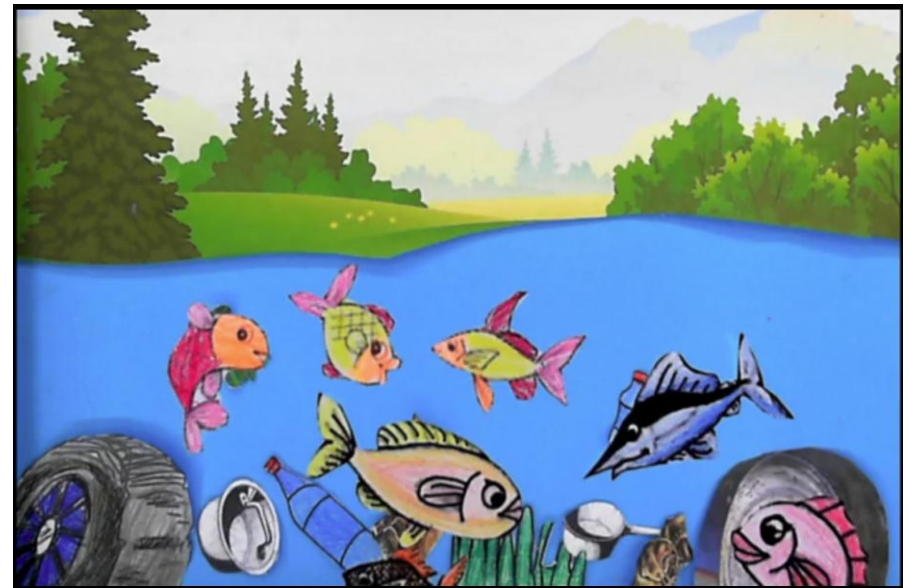
Потом мы учили наизусть текст и записывали озвучку.
Просчитывали, сколько примерно по времени будет длиться
наш мультфильм и сколько кадров нужно отснять.





- Декорации и героев для мультфильмов можно рисовать, лепить, или использовать готовые куклы, игрушки, разные предметы.

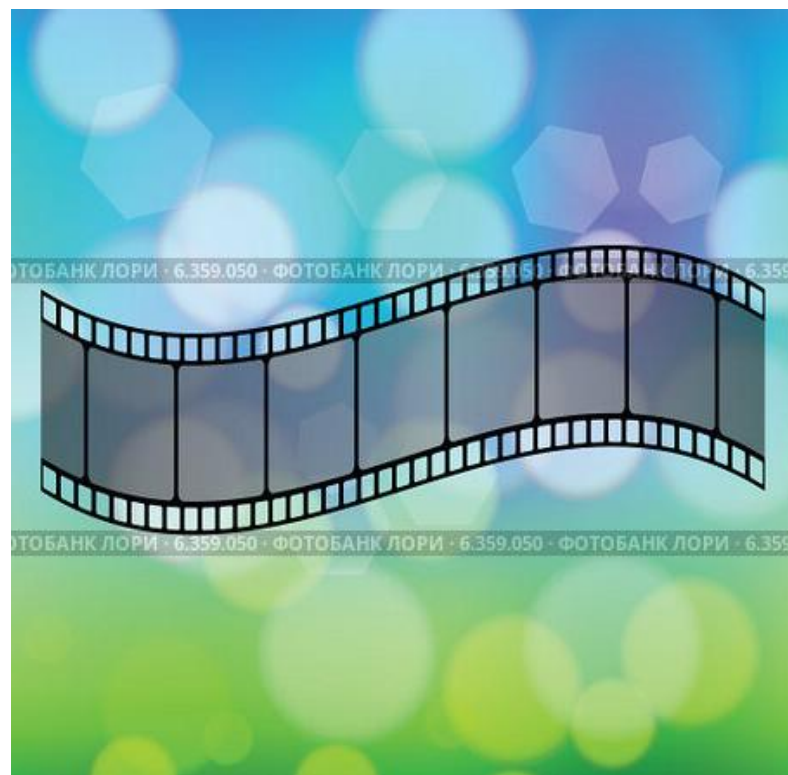
- Для мультфильма **«Мы ходили на рыбалку»** мы героев рисовали, декорации вырезали из плотной цветной бумаги. Для фона использовали листы большого размера. Некоторые детали мы распечатали на цветном принтере и затем вырезали, а некоторые сделали только контурами и потом раскрасили.





Для мультфильма мы делали
12 кадров в секунду.
Чтобы получить 1 минуту
мультфильма,
нам необходимо было
отснять 720 кадров.

Мы снимали в специальной компьютерной программе AnimaShooter (Анима шутер). К ноутбуку была подключена камера, и каждый кадр мы видели в программе. Чтобы снять следующий кадр надо было сделать щелчок по клавиатуре. На экране сразу можно было посмотреть, что получилось, удалить ненужные кадры, если получилось нечётко или неправильно.



Процесс создания
мультипликационного фильма
очень долгий и трудоемкий.



Когда все кадры
отсняты и записан
звук, мультфильм
монтируется.

В этом нам
помогают педагоги.

ПРИЯТНОГО ПРОСМОТРА!



<https://disk.yandex.ru/i/s3tqAE3rqxaCXw>