


 «Утверждаю»  
 Директор МБУ ДО ДТДМ «Истоки»  
 Т.А. Касимова  
 « 01 » \_\_\_\_\_ 2019 г.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ МБУДО ДТДМ «ИСТОКИ» В 2019/2020 УЧ.ГОДУ

Название программы, педагог	Срок реализации, возраст детей	Краткая аннотация
<b>Художественная направленность</b>		
Вокальная студия «Лирика» Сергиевский М.М. Стартовый уровень	10 – 13 лет 1 год	Программа студии эстрадного пения. Развивает у обучающихся интерес к музыке; обучает навыкам пения в ансамбле; создает условия для творческой самореализации обучающихся.
Русский народный инструмент «Балалаечка» Апасова В.Л. Базовый уровень	3 года 7 – 14 лет	Цель программы - воспитание любви и бережливого отношения к русскому народному творчеству, развитие творческих способностей и музыкального вкуса, формировании общей культуры личности через обучение игре на народных инструментах. Основу ансамбля русских народных инструментов составляют музыкальные инструменты, распространенные по всей территории России: домры, балалайки, различные ударные, шумовые инструменты, свирели, кугиклы, желейки.
«Созвучие» Плеханова С.А. Базовый уровень	7-9 лет 2 года	Цель программы - овладение основами вокального и музыкального образования. В основу дополнительной общеразвивающей программы студии положен метод щадящего обучения пению. В программе учитываются индивидуальные особенности и физиологические возможности голоса ребёнка, его возрастные и индивидуальные характеристики. В процессе освоения учебным материалом у воспитанников формируется навык вокального исполнительства, умение владеть своим дыханием, четко произносить звуки и фразы, выразительно и художественно исполнять произведение.
«Татьянин день» Агеева А.В. Базовый уровень	6- 10 лет 3 года	Цель программы - развитие творческой личности, способной к самореализации в разных направлениях музыкального фольклора, устного народного творчества. Программа предполагает обучение не только исполнению народной песни (в ансамбле и сольно), но и актерским навыкам в качестве народного сказителя. Обучающиеся научатся исполнять несложные хороводные рисунки, отдельные элементы народной хореографии, дробные перестукивания и дробушки или более сложные варианты в виде сольного исполнения с учетом особенностей народного творчества разных регионов России.
Бальные танцы «Радонеж» Пономарева Н.В. Базовый уровень	2 года 7 – 9 лет	Программа включает обучение умению двигаться в различных музыкальных ритмах, подготовку в области бального, социального танца, носящую общеразвивающие физические и хореографические функции. Вместе с обучением танцу, навыкам красивого движения у обучающихся формируется вкус, избирательное отношение к танцевальному и музыкальному репертуару. Одновременно закладываются навыки поведения в обществе, основы культуры общения и поведения в коллективе.
«Антре» хореография Наумова Л.В. Стартовый уровень Базовый уровень	1 год 5 – 7 лет 2 года	Основным содержанием программы являются музыкальные, ритмические, танцевальные упражнения, разучивание репертуара бальных танцев, музыкальные игры. Хореография обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребёнка, для его гармоничного духовного и

<p>«Антре» хореография <b>Наумова Л.В.</b> <b>Стартовый уровень</b></p> <p><b>Базовый уровень</b></p>	<p>1 год 5 – 7 лет 2 года 8-11 лет</p>	<p>Основным содержанием программы являются музыкальные, ритмические, танцевальные упражнения, разучивание репертуара балльных танцев, музыкальные игры. Хореография обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребёнка, для его гармоничного духовного и физического развития.</p> <p>Данная программа ориентирована на обучение детей хореографии, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца.</p>
<p>Хореография «Юность» <b>Олифоренко А.П.</b> <b>Стартовый уровень</b></p> <p><b>Базовый уровень</b></p>	<p>1 год 5 – 6 лет 3 года 7 – 12 лет</p>	<p>Физическое развитие детей с раннего возраста, обучение умению держать прямо осанку. Обучение танцевальному мастерству, танцевальной технике, развитие музыкальных способностей, художественного вкуса, воображения.</p>
<p>«Гамма» ИЗО <b>Арапова Н.С.</b> <b>Базовый уровень</b></p>	<p>3 года 8 – 15 лет</p>	<p>Программа нацелена на формирование у детей дошкольного и младшего школьного возраста целостных представлений об окружающем мире, на воспитание художественной культуры как части духовной. Занятия в студии изобразительного искусства развивают у ребенка природные задатки, помогают раскрыть его творческий потенциал. Они направлены на формирование изобразительных умений и навыков, развитие творческих способностей, что позволяет ребенку самореализовываться в различных видах и формах художественной деятельности. Учитывая психологические и физиологические особенности детей в каждой возрастной группе, программа помогает дифференцировать учебные задачи в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребенка.</p>
<p>Изобразительное искусство «Обыкновенное чудо» <b>Бухонов Н.М.</b> <b>Стартовый уровень</b></p> <p><b>Базовый уровень</b></p>	<p>1 год 8 - 10 лет 3 года 11 – 16 лет</p>	<p>Программа формирует личность, мотивированную к самообразованию, обладающую достаточными навыками и с развитым воображением, творческой интуицией, образным мышлением, сенсорными способностями, знаниями и навыками, которые необходимы в художественном творчестве и психологическими установками. В ходе освоения программы дети приобщаются к искусству, познают культуру своей и других стран, приобретают практические навыки изобразительного творчества.</p>
<p>Декоративно-прикладное искусство «Сувенир» <b>Мулюкова Л.А.</b> <b>Стартовый уровень</b></p> <p><b>Базовый уровень</b></p>	<p>1 год 7 – 10 лет 2 года 10-15 лет</p>	<p>Программа «Сувенир» предлагает посредством рукоделия понять суть традиционной славянской культуры. На занятиях обучающиеся осваивают не только приемы шитья игрушки и бисероплетения, а так же приобретают навыки работы с берестой, знакомятся с техникой вышивания, лоскутной пластики, тестопластики, техники изготовления сувениров из кожи, флористики.</p>
<p>«Природа и фантазия» <b>Данилова М.Н.</b> <b>Стартовый уровень</b></p> <p><b>Базовый уровень</b></p>	<p>1 год 6 – 9 лет 2 года 9-12 лет</p>	<p>Программа призвана помочь обучающимся реализовать потребность в самовыражении, посредством создания изделий ориентированных на эстетическую организацию пространства: поделок и сувениров из различных природных материалов.</p>
<p>«Художественная керамика» <b>Скоморохова Н.И.</b> <b>Стартовый уровень</b></p> <p><b>Базовый уровень</b></p>	<p>1 год 7 – 8 лет 2 года 7-12 лет</p>	<p>Программа включает в себя изучение и овладение художественными приемами работы с глиной, также изучение красоты и гармонии окружающего мира. Цель программы – развитие эстетических представлений и творческих способностей ребёнка посредством занятий, активного приобщения к образцам и традициям декоративно-прикладного искусства.</p>
<p>«Фантазеры» <b>Братчик Т.Ф.</b> <b>Стартовый уровень</b></p> <p><b>Базовый уровень</b></p>	<p>1 год 7 – 10 лет 2 года 9-14 лет</p>	<p>Основным направлением программы является углубленное изучение искусства бисероплетения и различных приемов работы с этим материалом. Подбор и последовательность заданий производится от простого к сложному, от элементарных схем к фантазийным проектам.</p>
<p>«Бумажные фантазии»</p>		<p>Цель программы - создание условий для самореализации</p>

<b>Кузнецова А.М.</b> <b>Базовый уровень</b>	2 года 10-12 лет	обучающихся в творческом объединении, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности. Программа «Папье-маше» поможет раскрыть секреты приготовления этого удивительного материала. Обучающиеся узнают, как готовить массу папье-маше; как работать в разных техниках – послойной, прессования, лепки; как правильно обрабатывать изделия после изготовления. И, конечно, с легкостью смогут сделать замечательные поделки, начиная от простейших форм и заканчивая уникальными подарочными изделиями.
«Конфетти» <b>Федотова А.В.</b> <b>Базовый уровень</b>	2 года 8-12 лет	Программа нацелена на освоение различной художественной техники исполнения изделий, изучение основ работы с различными материалами (тканью, бумагой, природными материалами), ознакомлением с народными традициями и праздниками, художественными промыслами и видами декоративно-прикладного искусства.
«Рукодельница» Александрова Е.А. <b>Базовый уровень</b>	2 года 9-13 лет	Программа даёт возможность выявить и развить творческие способности в некоторых видах декоративно-прикладного творчества: вышивке, бисероплетении, традиционной кукле. Они интересны тем, что чем больше их познаёшь, тем больше радости они доставляют. Художественные приёмы этих видов творчества настолько разнообразны, что любой обучающийся, найдёт для себя технику, посредством которой, он может выразить свои чувства, переживания, свои творческие фантазии. Эти направления хороши тем, что их можно успешно сочетать: бисероплетение с вышивкой по ткани, в декорировании костюма для традиционной куклы, в создании изделий утилитарно-бытового назначения.
Студия моды «Новое решение» <b>Головкова Т.В.</b> <b>Базовый уровень</b>	2 года 11 – 15 лет	Одним из способов самовыражения, создания индивидуального стиля, воплощения замыслов в реальность является изготовление одежды своими руками. Программа определяет пути формирования творческой личности в процессе обучения основам конструирования и моделирования одежды.
Театр моды «Фантазия» <b>Ульянова С.Б.</b> <b>Стартовый уровень</b> <b>Базовый уровень</b>	1 год 9 – 11 лет 3 года 11-17 лет	Программа является симбиозом двух курсов дополнительного обучения: «Искусство дефиле» и «Основы швейного дела» (конструирование, моделирование и технология изготовления одежды). Дефиле это искусство демонстрации одежды в процессе движения по подиуму. Создание новой одежды приносит огромное удовольствие, это творческий процесс, превосходный способ самовыражения, возможность проявить свою индивидуальность в одежде и воплотить свои идеи в реальные сценические костюмы.
Театр миниатюр «Кукарямба» <b>Шмырева Н.И.</b> <b>Стартовый уровень</b> <b>Базовый уровень</b>	1 год 9 – 12 лет 3 года 12-16 лет	Развитие творческой индивидуальности ребёнка; сценического внимания, воображения, фантазии, способности к импровизации; развитие художественного вкуса. Программа ориентирована на выявление индивидуальных наклонностей и способностей ребенка и имеет познавательную направленность. Цель программы - создание благоприятных условий для проявления у ребенка осознанной мотивации для выбора конкретного вида деятельности через творческие занятия, коллективную деятельность, задания на развития воображения, памяти.
Театр-студия «Дубль-1» <b>Киселева Н. Г.</b> <b>Базовый уровень</b>	2 года 11-16 лет	Программа обучает умению ориентироваться на сценической площадке, сочинять индивидуальные или групповые этюды на заданную тему; овладение комплексом артикуляционной гимнастики. Реализация в различных видах творчества.
«Театруля и К» <b>Постникова Н.П.</b> <b>Базовый уровень</b>	2 года 8-12 лет	Программа направлена на обучение детей школьного возраста основам самостоятельного театрального творчества, на ознакомление с историей театра, костюмов, с жанрами театра и основными принципами сценического взаимодействия. Обучение в театральной студии ориентировано не только на активных детей, но и на робких: оно дает возможность каждому хотя бы

		ненадолго стать «первым», значимым, высказаться со сцены – пусть даже от имени другого героя.
<b>Естественнонаучная направленность</b>		
«Дорогами прекрасного» <b>Ильина Ю.М.</b> <b>Стартовый уровень</b> <b>Базовый уровень</b>	1 год 7 - 9 лет 2 года 9 - 12 лет	Любовь к природе — одно из важнейших чувств, которое необходимо развивать у детей. В общении с природой у детей развивается чувство прекрасного, формируется любовь к родному краю. Программа «Дорогами прекрасного» позволяет обучающимся познакомиться со многими интересными вопросами, выходящими за рамки школьной программы, увидеть взаимосвязь естественных наук через свои первые исследования и эксперименты. Программа предусматривает не только интеллектуальное развитие и совершенствование обучающихся, но и формирование таких качеств личности, как активность, любознательность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение ставить и достигать цели.
Лаборатория юных исследователей <b>Ильина Ю.М.</b> <b>Базовый уровень</b>	2 года 12 – 17 лет	Программа «Лаборатория юных исследователей» ориентирована на развитие исследовательской, творческой активности детей, а также на углубление и закрепление имеющихся у них знаний, умений и навыков по предметам естественнонаучного направления. Программа поможет расширить, углубить и закрепить у учащихся имеющиеся знания и показать им, что наука – это не свод скучных и трудных правил, а увлекательное путешествие, наполненное интересными открытиями. Знание основных закономерностей природы способствуют наиболее рациональному использованию этих законов в интересах развития современного общества, а также формированию материалистического мировоззрения.
«Эко-край» <b>Арианова Г.В.</b> <b>Базовый уровень</b>	2 года 14-17 лет	Экологическое образование является одним из важных направлений дополнительного образования. Оно не только дает возможность обучающимся углубить знания по естественным наукам, подготовиться к получению профессии эколого-биологического, сельскохозяйственного, медицинского профиля. Общение с природой, практическое участие в улучшении окружающей среды создают уникальные условия для личностного роста, становления ответственности, чуткости, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.
<b>Туристско-краеведческая направленность</b>		
Туристический клуб «Звездочка» <b>Васюкин В.И.</b> <b>Стартовый уровень</b>	1 год 8 – 12 лет	Программа предусматривает приобретение обучающимися основных знаний о своем крае, технике и тактике туризма, ориентирования на местности, ведения краеведческих наблюдений и исследований, оказания первой медицинской помощи, инструкторской деятельности в коллективах, необходимых знаний, умений и навыков для получения спортивных разрядов по туризму, спортивному туристскому многоборью, спортивному ориентированию, званий "Юный турист России", "Турист России", "Юный судья", "Младший инструктор туризма".
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>		
«Здоровята» <b>Королева Г.А.</b> <b>Стартовый уровень</b>	1 год 6 – 7 лет	Цель программы: профилактика сколиоза, плоскостопия и бронхо-легочных заболеваний детей дошкольного возраста средствами лечебной физкультуры. Специально подобранные физические упражнения являются основным средством

		профилактики и лечения нарушений осанки. Лечебная физическая культура способствует предупреждению его возможного прогрессирующего, восстановлению координации ряда органов и систем, нормализует целостную реакцию детского организма на физические упражнения, создает наилучшие условия для повышения физической работоспособности.
«Спортивный туризм» <b>Зайцева А.В.</b> <b>Базовый уровень</b> <b>Продвинутый уровень</b>	10-16 лет 3 года 12-18 лет 3 года	Программа ориентирована на обучение детей спортивному туризму, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание физической культуры и развитие начальных навыков пользования туристским снаряжением и выполнения технических приемов. Спортивный туризм способствует разностороннему развитию личности ребенка, общему оздоровлению организма, укреплению физических и моральных сил, совершенствованию тактико-технического туристского мастерства, приобретению навыков самостоятельной деятельности, инициативности, коллективизма.
<b>Социально-педагогическая направленность</b>		
«Альбион» <b>Барнашова К.М.</b> <b>Базовый уровень</b>	2 года 12 - 15 лет	Пробуждение интереса и формирование положительного отношения к английскому языку как средству международного общения. Формирование элементарных навыков, умений устно-речевого общения на английском языке на уровне, доступном детям, учитывая их речевой опыт на родном языке и их речевые потребности. Развитие памяти, мышления, восприятия, внимания и воображения детей.
«Будущее за нами» <b>Сайфутдинова С.В.</b> <b>Базовый уровень</b>	2 года 16 – 17 лет	Дополнительная общеразвивающая программа «Будущее за нами» - это одна из форм работы по профессиональной ориентации. Программа предусматривает знакомство с характером трудовой деятельности различных профессий, знакомит с новыми профессиями, профессиями будущего и наиболее востребованными профессиями в Сергиево-Посадском городском округе. Программа дает возможность обучающимся увидеть и услышать из первых уст перспективы и риски определенных профессий. В рамках программы проходит профориентационная работа с обучающимися, которая позволяет оценить заинтересованность ребенка к тому или иному виду профессиональной деятельности.
«В мире психологии» <b>Королева Г.А.</b> <b>Базовый уровень</b>	2 года 13 – 15 лет	Программа ориентирована на формирование таких умений и навыков, которые важны для любого человека, независимо от характера его дальнейшей профессиональной деятельности. Это умение быть самим собой, понимать свои истинные намерения, предьявлять себя. Работа по программе основывается не на теоретизировании, а на непосредственное формирование навыков и способностей коммуникабельности, на накоплении личностной содержательности.
«Юный психолог» <b>Кузнецова Е.С.</b> <b>Базовый уровень</b>	2 года 15 – 18 лет	Цель программы: формирование коммуникативных способностей обучающихся, посредством развития личной культуры и мотивации личности к изучению психологической науки. Задачи программы: <ul style="list-style-type: none"> <li>•Обучить детей теоретическим основам психологии и психологического тренинга;</li> <li>•Обучить детей навыкам планирования своей деятельности</li> <li>•Развить у детей навыки рефлексии;</li> <li>•Развить научное и творческое мышление</li> </ul>
«Юный журналист» <b>Ходова Е.В.</b>	2 года 14-17 лет	Программа «Юный журналист» подготовлена таким образом, чтобы молодое поколение, стремящееся проявить свои

<b>Базовый уровень</b>		творческие способности, имело возможность познакомиться с традиционными основами журналистского труда, научиться отстаивать свою точку зрения в СМИ. К тому же, профессия журналиста в России становится всё более востребованной, многие стремятся получить знания и умения в этой области.
<b>«Финансовый лидер» Мокрушина В.В. Стартовый уровень</b>	1 год 12 – 17 лет	Цель программы – повышение финансовой грамотности школьников 12-17 лет средствами проектной деятельности и интерактивных форм обучения. Задачи программы: – повышение мотивации обучающихся к освоению финансовой грамотности и организация их личностного самоопределения относительно задач повышения личного (семейного) благосостояния; – приобретение знаний по финансовой грамотности, развитие умений пользоваться полученной информацией в процессе принятия финансовых решений, усвоение обобщенных способов принятия финансовых решений; – усвоение обобщенных способов проектирования и планирования действий при решении финансовых задач.
<b>«Дружу с финансами» Мокрушина В.В. Базовый уровень</b>	1 год 8 – 10 лет	Программа направлена на изучение финансовой грамотности, ориентирована на перенос полученных знаний на самостоятельные мотивированные действия обучающихся начальной школы, выражающиеся в финансово грамотных моделях поведения.
<b>«Учимся говорить четко и правильно» Алтухова Е.А. Стартовый уровень</b>	1 год 5-6 лет	Данная программа представляет собой коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи. Всё это обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.
<b>Школа раннего творческого развития</b>		
<b>«Изобразительное творчество дошкольников» Федотова А.В.</b>	1 год 5 – 6 лет	Программа формирует у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Используемые методы и формы занятий позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму; – дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира; – формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования; – способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.
<b>«Хореография дошкольников» Наумова Л.В.</b>	1 год 5 – 6 лет	Активизация музыкального восприятия через движение, физическое воспитание посредством ритмической гимнастики. Основы занятий - комплексы упражнений различные по своему характеру, выполняемые под ритмичную музыку, преимущественно, поточным способом, и оформленные танцевальным характером.
<b>«Английский для дошкольников» Копылова Е.С. Стартовый уровень</b>	1 год 6 лет	Обучение в веселой и занимательной форме поможет подготовить детей 6 лет к школе и является подготовительным устным этапом, который предшествует обучению, чтению и письму на иностранном языке.

		Усвоение учебного материала детьми достигается путем заучивания наизусть стихов, рифмовок, песенок, ситуативных диалогов и небольших инсценировок.
«Развитие мышления дошкольников» <b>Алтухова Е.В.</b> <b>Стартовый уровень</b>	1 год 5 - 6 лет	Программа помогает развить такие высшие психологические функции как мышление, воображение, память, речь, внимание, восприятие. Дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия».
«По дороге к Азбуке I» <b>Милюганова В.А.</b> <b>Стартовый уровень</b>	1 год 4 года	Программа содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка. Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи.
«По дороге к Азбуке II» <b>Милюганова В.А.</b> <b>Стартовый уровень</b>	1 год 5 лет	В процессе занятий у обучающихся формируется и развивается творческое мышление, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.
«АБВГДЕЙКА» <b>Милюганова В.А.</b> <b>Стартовый уровень</b>	1 год 6 лет	Программа предполагает включение детей в учебную деятельность путём непосредственного участия в играх, беседах, рассуждениях, наблюдениях, где каждому ребёнку предоставляется возможность для самовыражения.
Программа для дошкольников «Карусель» <b>Алтухова И.А.</b> <b>Стартовый уровень</b>	1 год 5 – 6 лет	Программа является комплексной, объединяющей знания по основам математики, развитию речи, художественному творчеству, музыкальному представлению. Ведущий вид деятельности – игра. Основная цель программы заключается во всестороннем развитии личности, в подготовке к успешному обучению в школе, в коррекционно-воспитательной работе.
«Мастерилки у Елены» <b>Алтухова Е.А.</b> <b>Стартовый уровень</b>	1 год 5-6 лет	Программа является одним из связующих звеньев интегрированной программы «Карусель», входит в комплекс занятий по развитию речи.
<b>Техническая направленность</b>		
«Компьютерная графика и дизайн» <b>Болотова Е.С.</b> <b>Стартовый уровень</b>	1 год 10 – 11 лет	Программа знакомит обучающихся с понятиями компьютерной графики в целом, основными принципами работы компьютера в области компьютерной графики, а также с другими чисто техническими понятиями, необходимыми при работе в программах компьютерной графики.
«Компьютерная графика и дизайн» <b>Болотова Е.С.</b> <b>Базовый уровень</b> <b>Продвинутый уровень</b>	2 года 12 – 15 лет 1 год 15-16 лет	Программа ориентирована на освоение специализированных знаний и умений работы в сфере создания графического продукта и обучения основным графическим программам, которые используются при создании иллюстраций и web-дизайна. В процессе обучения обучающиеся знакомятся с работой и устройством компьютера и других мультимедийных устройств ввода и вывода информации, изучают основы физики цвета, оцифровки изображений.
«Основы видеотворчества» <b>Ходов М.В.</b> <b>Стартовый уровень</b>	1 год 10 – 11 лет	Программа знакомит обучающихся с принципами видеотворчества. В результате обучения обучающиеся имеют элементарные познания о жанрах кино и телевидения, технологии создания видеофильма, видеоролика, телесюжета, тележурналистике, владеют основами видеомонтажа в программах Pinnacle Studio и Adobe Premiere.
«Юный оператор и монтажер» <b>Ходов М.В.</b>	2 года 11 – 16 лет	Обучение по данной программе позволяет обучающимся не только научиться качественно осуществлять видеосъёмку, но и делать собственные видеофильмы (т.е. попробовать себя в роли

<b>Базовый уровень</b>		режиссёра, сценариста, звукооператора и т.д.), позволяет обучающимся проявить свою самостоятельность, индивидуальность в процессе создания видеофильмов, репортажей, организации молодежных передач.
«Анимация» <b>Болотова Е.С.</b> <b>Кисилева Н.Г.</b> <b>Базовый уровень</b>	2 года 10-14 лет	Затрагиваемые в реализации программы сферы популярны и интересны для ребят. Работа над созданием анимационного фильма подразумевает получение знаний и навыков в областях, связанных с актерской, театрально-исполнительской, дизайнерской и операторской и монтажной деятельностью, а также с прикладными программными продуктами.
«Юный фотохудожник» <b>Филина О.Ф.</b> <b>Базовый уровень</b>	2 года 10 – 17 лет	Занятия фотографией способствует расширению и актуализации познавательных способностей учащихся в области цифровой техники и окружающего мира. Программа дает возможность обучающимся найти свое место в жизни, открыть в себе новые способности и добиться творческого самовыражения. Содержание программы составлено с учётом изменений и нововведений, произошедших за период массового внедрения цифровых технологий, и учитывает изменившуюся материальную базу фотографирования. Освоение и использование программы Photoshop и Lightroom расширяет спектр творческих возможностей детей и способствует формированию самостоятельности в выборе тех или иных техник.